



Как формулировать, чтобы тебя слушали

Лиза Волкова

Привет! Меня зовут Лиза



Я педагог по речи и ораторскому искусству.

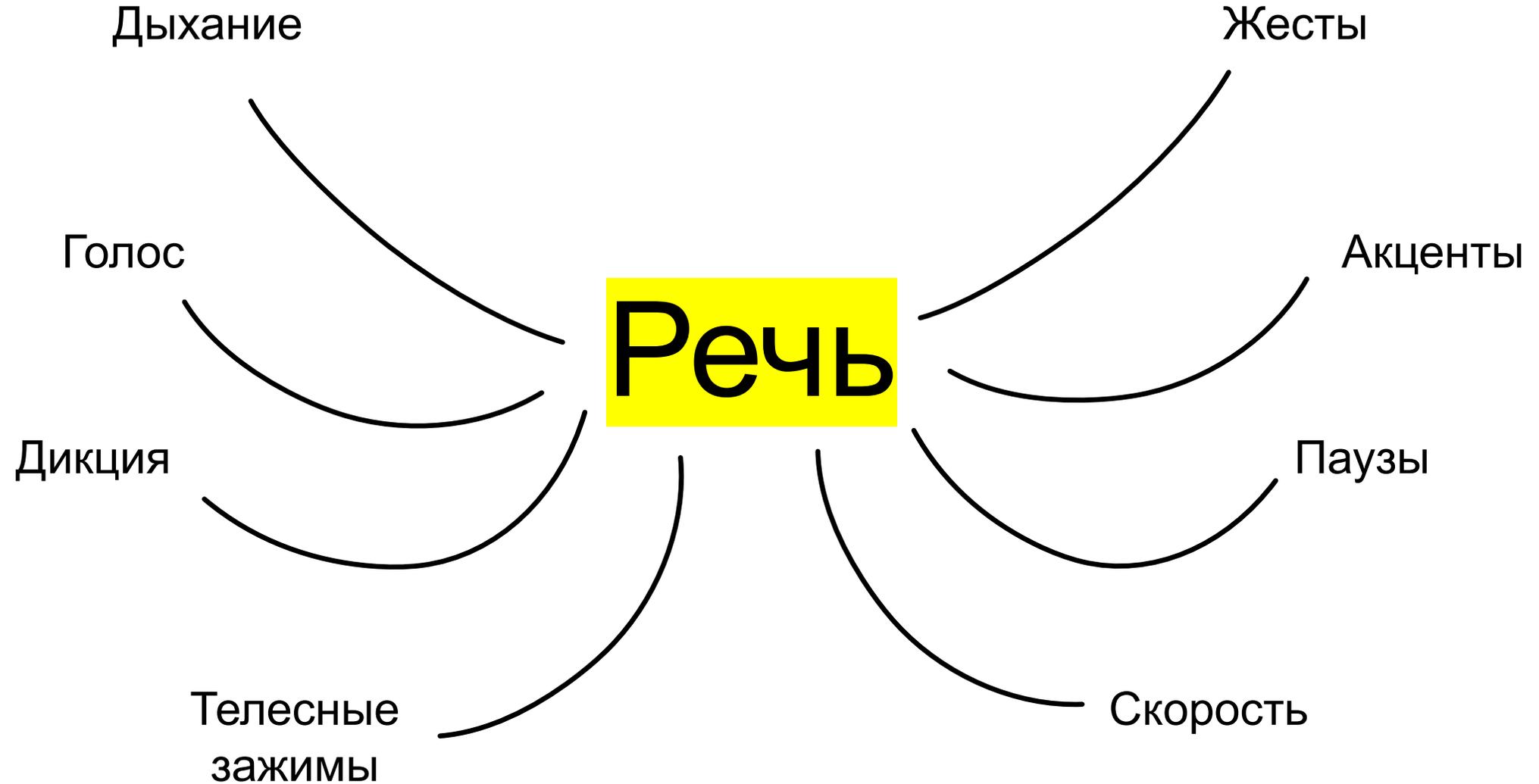
С моей помощью ученики звучат громко,
четко и уверенно, легко формулируют,
не боятся говорить и чувствуют себя
в этот момент свободно.





Речь – сложный психофизический процесс, на коррекцию которого может потребоваться время.





Звучащий образ базируется на:



1. Речевом аппарате

**2. Психическом
здоровье**

3. Окружении

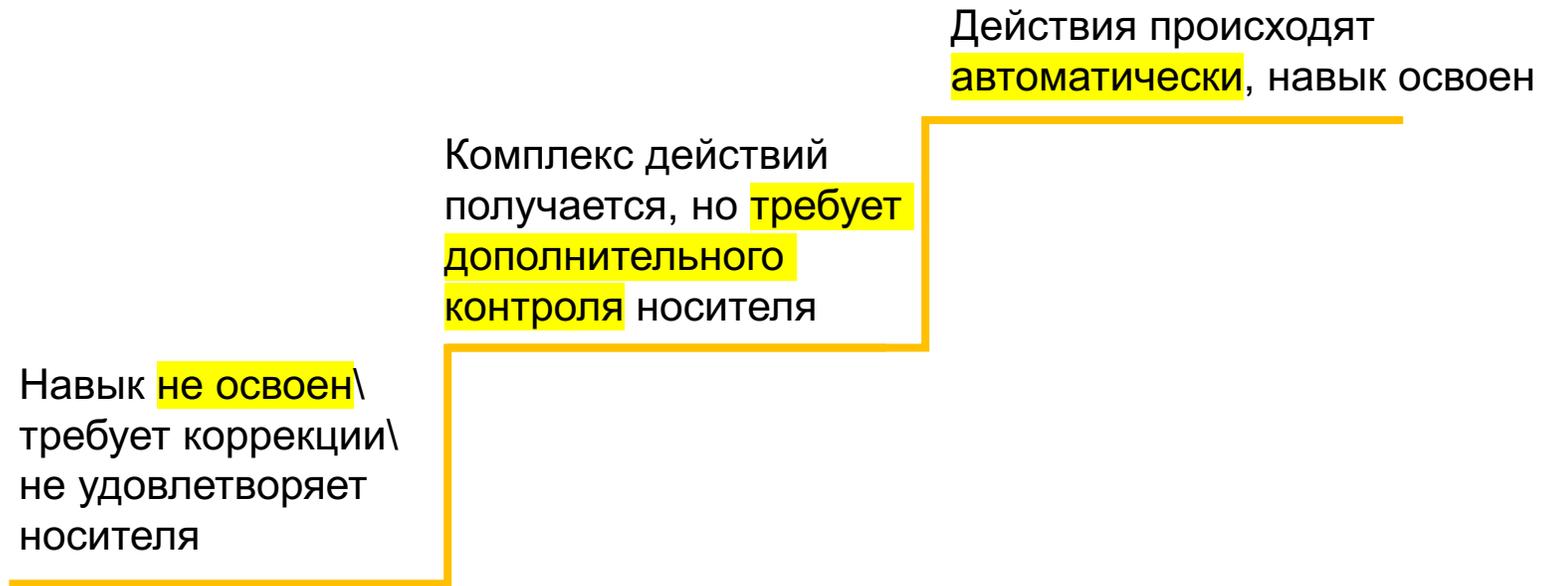


я: *ненавижу, когда люди драматизируют*

также я, когда у меня что-то не получилось с первого раза:



Процесс освоения навыка





**Универсальной спасительной «таблетки» для
улучшения формулирования **нет****



От мысли к слову

Процесс рождения речи



Схема А.А. Леонтьева и Т.В. Рябовой

Внутреннее программирование



Прямой переход от мысли к слову невозможен, потому что то, что в мысли происходит одновременно, в речи происходит последовательно.

Вольный пересказ цитаты Л. С. Выгодского



**Задача говорящего —
перевести **СМЫСЛ В ЗНАЧЕНИЕ****



_mkvtf_02_ 
@_mkvtf_02_

словарный запас идеального мужчины:

-ты красивая

-давай купим

Пассивный словарь: слова, значение которых мы знаем и понимаем

Активный словарь: слова, которые мы чаще всего используем в речи



В 2014 году старший научный сотрудник американского Университета Небраски-Линкольна Григорий Головин решил измерить пассивный словарный запас русскоговорящего населения и создал тест, который определяет, сколько русских слов знает человек.

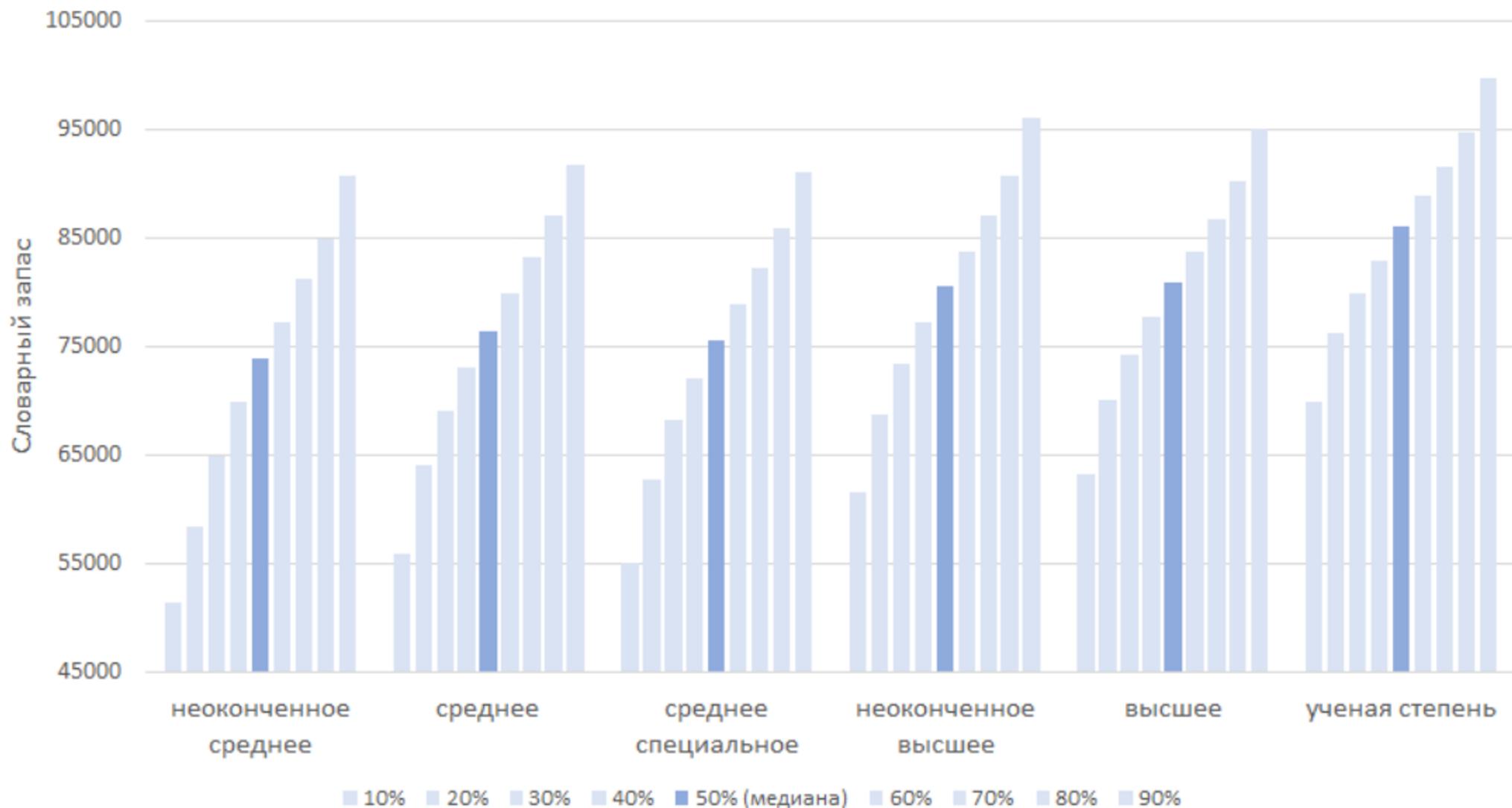
www.myvocab.info

Результаты

Ваш пассивный словарный запас — **67000** слов. Ваш индекс внимательности — **100%**. Интересно сравнить с результатами других?



Словарный запас по уровням образования (64 тыс. респондентов старше 30 лет)





**Скорее всего, они больше читают
на разные темы, интересуются
и разбираются в большем количестве областей**

Григорий Головин

Словарный запас



в словаре В.И. Даля около 200.000 слов.

- **пассивный**: 80.000 слов

- **активный**: 12.000 слов



От чего зависит наполнение активного словарного запаса?

- среда обитания во время взросления;
- особенности характера;
- нынешнее место работы;
- сфера интересов;
- выбранные авторитеты;
- воображение.

Какое значение имеет активный словарный запас?

- как можно более точная передача информации



Однажды президента США Вудро Вильсона спросили, как долго он готовит свои речи: «Это зависит от продолжительности речи. Речь на 10 минут я готовлю не меньше двух недель. На получасовую речь уходит неделя. Если можно выступить сколько угодно, то можно вообще не готовиться. К этому я готов хоть сейчас»



**Разница между правильным
и почти правильным словом это как разница
между молнией и светлячком**

Какое значение имеет активный словарный запас?



- как можно более точная передача информации;
- способность объяснять себе происходящее;
- необходимость описывать свои чувства;
- критическое мышление «невозможно сделать (и даже подумать) то, что нельзя выразить словами».



**Каждое сокращение было успехом,
ибо чем меньше выбор слов, тем меньше
искушение задуматься**

Процесс рождения речи



Схема А.А. Леонтьева и Т.В. Рябовой



Скорость

Скорость речи



Медленная

Зависания, длинные звуки-паразиты, ускользающая мысль, невозможность вести долгие разговоры. Со стороны такую речь сложно слушать, потому что сложно долго держать концентрацию на спикере.

Забегаящая

Вариант нормы, при котором есть возможность формулировать следующее предложение прямо в момент произнесения предыдущего.

Быстрая

Слишком быстрая речь (про таких людей говорят: «они тараторят»), неспособность держать структуру рассказа, постоянные отвлечения на сторонние темы и развитие их, зачастую слишком громкий голос.



**Дикция не столько ради четкости,
сколько ради замедления**



Интонация

Every Zoom Call Ever

London Incidental Orchestra

♩ = 120

Host

rit.-----

Let me shaare myyyyy screeeeeeeen.

3

Can ev - ery - one see my screen?



Доносить информацию \neq произносить информацию



Аутентичная интонация не может
быть ритмичной или навязанной



Средства выразительности речи

- **Акценты**

Утрированное произношение главных (смысловых) слов в предложении

- **Паузы**

Прерывание звучания для привлечения внимания, созданию еще более яркого акцента, выстраивания контакта со слушающими

- **Скорость**

Разнообразие скорости произношения той или иной фразы

- **Отношение**

То, как я отношусь к материалу: важно и интересно для меня это или нет



**Метасообщение – то, что мы
транслируем помимо слов**

**Важно добиться соответствия
метасообщений и прямых слов-
смыслов!**



Отношение к себе	Отношение к слушателю	Отношение к теме
Я уверен\я стесняюсь	Друзья\враги	Важно\неважно
Я спокоен\я волнуюсь	Умные\дураки	Интересно\скучно
Я энергичен\я устал	Моложе\старше	Легко\трудно



Тело



Жесты помогают подобрать слово и
сформировать высказывание



Заземление помогает справиться со стрессом
при публичном выступлении



Мимика помогает донести смысл
и глубину высказывания



Упражнения

Упражнения



1. Словарный запас

- сущ., прил., глаг.
- история на “п”
- **синонимы**

2. Грамматические конструкции

- учить наизусть предложения из «Войны и мира» Л.Н. Толстого
- слушать «тяжелую речь»

3. Речевое мышление

- читать вслух, забегаая глазами вперед
- **определения**
- **пересказы**



Желаю удачи на тренировках 😊

