

МИ∞

Японские мифы

Путешествие
по «пути
богов»

Лекция 1. Синто — путь богов.
Как им пройти?



Спикер — Нина Воронина

СКАЧАНО С WWW.SW.BAND - ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!



СКАЧАНО С САЙТА
WWW.SW.BAND
ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!



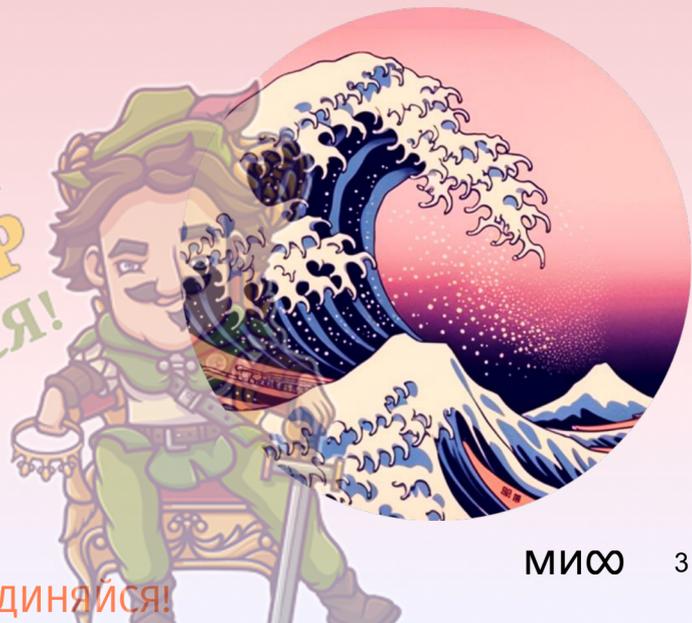
Эксперт

Нина Воронина

Востоковед-японист, выпускница Института стран Азии и Африки МГУ им. Ломоносова и Университета Васэда (Япония). Читает авторские лекции в ЦВЛ Российской государственной библиотеки, Библиотеке им. Некрасова и на других московских площадках. Круг личных исследовательских интересов включает пост-хьюман антропологию и историю субкультуры.

О чем поговорим сегодня

- Что такое *синтоизм*
- Кто такие *ками*
- Истоки синтоизма
- Японский культ гор
- Культ предков в Японии



СКАЧАНО С САЙТА
WWW.SW.BAND
ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!

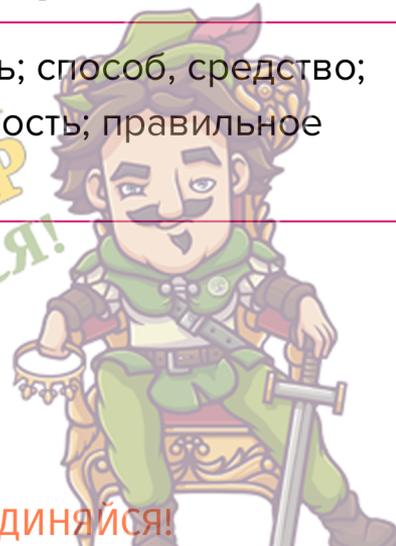
**Базовые
термины: синто,
ками, симбуцу-
сюго, сангаку-
синко**



Синто = 神道 shintou

神 «Бог» SHIN, JIN, kami	道 «Дорога» DO: michi
синтоистское божество, ками; дух, душа; божественное начало	дорога, путь; способ, средство; нравственность; правильное поведение

СКАЧАНО С САЙТА
WWW.SW.BAND
ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!





Синтоизм – традиционная религия, основанная на анимистических (anima = душа) верованиях

Базовые термины

Японский религиозный синкретизм

Синто-буддийский синкретизм, или симбуцусюго (яп. 神仏習合 симбуцу-сю:го:) — эклектическая концепция взаимопроникновения двух восточноазиатских религий, синтоизма и буддизма, а также явление их гармоничного сосуществования в Японии с X века по 1868 год.



Сангаку-синко: культ гор в Японии



Сангаку синко: 山岳信仰 sangaku shinkou

山岳 SANGAKU	信仰 SHINKO:
San (Гора) + Gaku (Утёс) = «горы»	Верование, культ, вера

- Немецкий исследователь Гюнтер Ничке отмечает, что "в древности слово "яма" ("гора") означало место за деревней, обитель животных и источник дерева и съедобных растений. Ее главной особенностью была не форма местности или вершина, а лес. В действительности "лес" сохраняется и сегодня как одно из значений слова "яма" и соответствующего иероглифа.



Гора – жилище духа

Уже в первые века нашей эры горы рассматривались японцами как сакральное пространство, наделенное особыми свойствами.

Все знаменитые горы в Японии в древности почитались как священные и имели собственное название.

синтайдзан	рэйдзан
神体山	靈山
神体 [shintai] синт. объект поклонения, содержащийся в святилище	靈 [rei] дух, душа; призрак

Культ гор

Причины сакральности горы

- Противопоставлены селению (=обыденному, профанному)
- Горы = лес (сосредоточение ресурсов: лесных, съедобных...)

[Утагава Хиросигэ, из серии «53 станции Токайдо»](#)

СКАЧАНО С WWW.SW.BAND - ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!



Культ гор

Виды горных ками

- Яма-но Нуси (Хозяин Горы)
- Та-но ками (Бог Полей)
- Микумари (бог-распределитель воды)



Яма-но ками (горные божества)



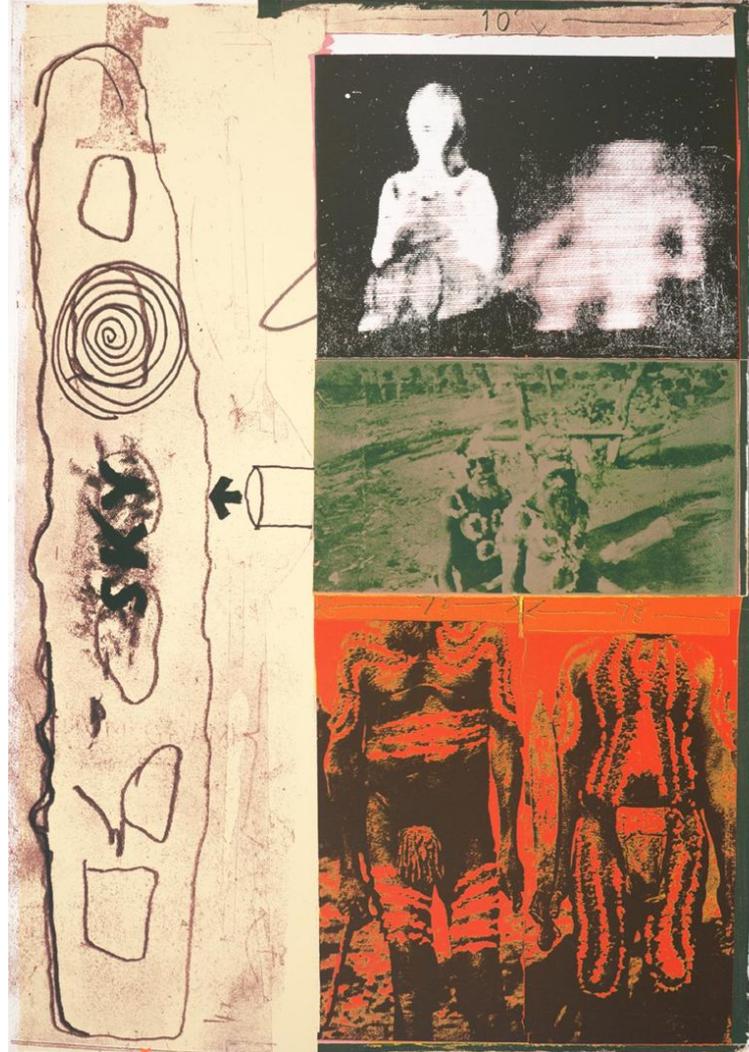
«Горных людей»
(ямабито)

*Восходит к Дзёмон
(13-3 вв до н.э.)*



У земледельцев

*Восходит к Яёи
(3 в. до н.э. – 4 в. н.э.)*



A photograph of a forest floor covered in thick, vibrant green moss. Several large, moss-covered tree trunks are visible, with their roots also heavily encrusted in moss. The background shows a dense stand of trees, with sunlight filtering through the canopy, creating a dappled light effect on the forest floor.

Культ гор и его связь с культом предков

Горные храмы, церемонии и ритуалы



Церемония и ритуал

Храм Фусими Инари в Киото



Церемония и ритуал





Одержимый предмет – гохэй

СКАЧАНО С WWW.SW.BAND - ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!

木花開耶姫

Коноханасакуя-

ХИМЭ





СКАЧАНО С WWW.SW.BAND - ПРИСОЕДИНЯЙСЯ!

Список рекомендованной литературы и материалов

- Алексей Михайлович Горбылев, «Эволюция культа гор»
- Эдуардо Кон, «Как мыслят леса. К антропологии по ту сторону человека»
- Садокова Анастасия Рюриковна, Корнеева Инна Владимировна. «Культура Японии» (2019)
- Малышев Борис Александрович, «Горы и горные духи в синто»
- Торчинов Е. А., «Введение в буддологию»
- Mushishi
- Mononoke (x2)

Вопросы

1. В каких еще художественных произведениях кроме Миядзаки есть следы синто?
2. Сильна ли у молодых японцев вера в богов или она слабеет по сравнению с прошлыми поколениями?
3. Нина, чем Вас заинтересовала культура Японии? :)
4. Скажите какое ваше самое любимое аниме?)
5. Вот вы говорили у лесных белых человечков бог олень, а у угольков кто? Не думаю что это старик, он не той же природы что и они. Тогда кто?
6. А извержение вулкана это всегда наказание за что-то духами людей?
7. А существует ли параллель между синто и ёкаями?
8. В Тоторо и Унесенных призраками с духами напрямую взаимодействуют дети, но не взрослые. Есть ли в синто какая-то мысль о том, что детям мир духов более открыт?
9. Насколько сильно в Японию проникают современные западные ценности и не ломают ли они тот уклад, который сложился в Японии на ваш взгляд? Могут ли они навредить тому образу Японии, который сейчас существует?

