

КРЕСТИКИ



НИЖНЯЯ  
(С ХВОСТИКОМ)

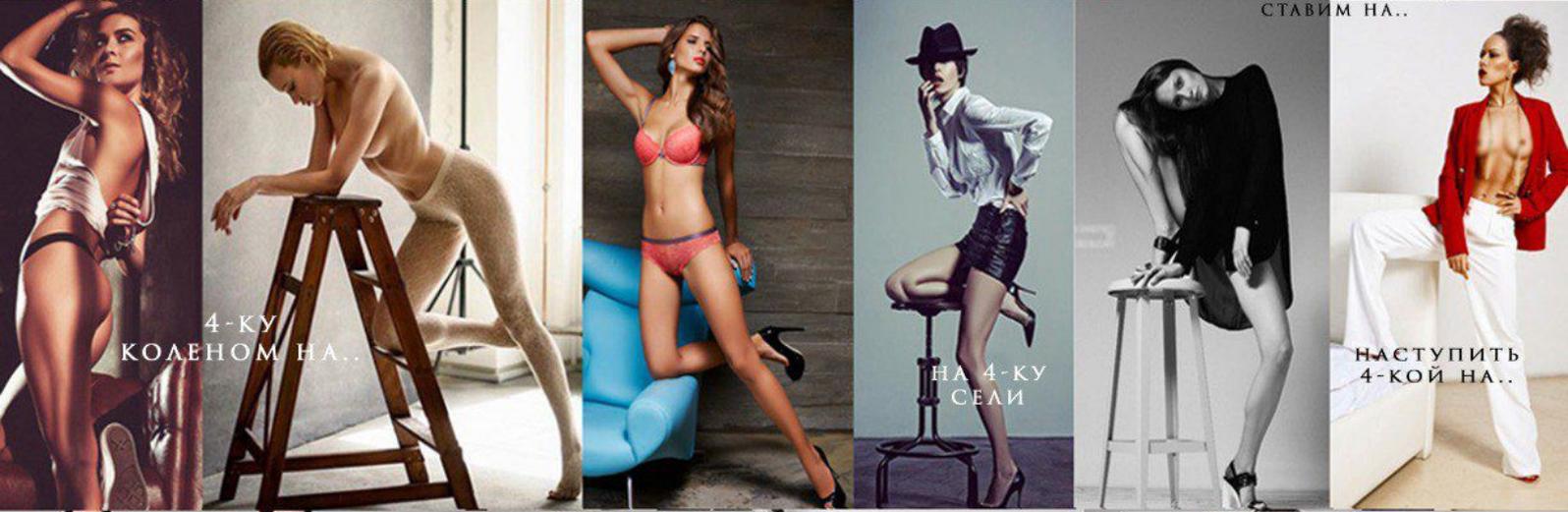
ВЕРХНЯЯ  
(СТАВИМ  
НА НОГУ)

(НА  
НОСОЧЕК)

(ВЕРХНЯЯ  
С ХВОСТИКОМ)  
СПЕРЕДИ СЗАДИ

В ВОЗДУХ  
ВЫКИДЫВАЕМ  
СТАВИМ НА..

# ЧЕТВЕРОЧКА

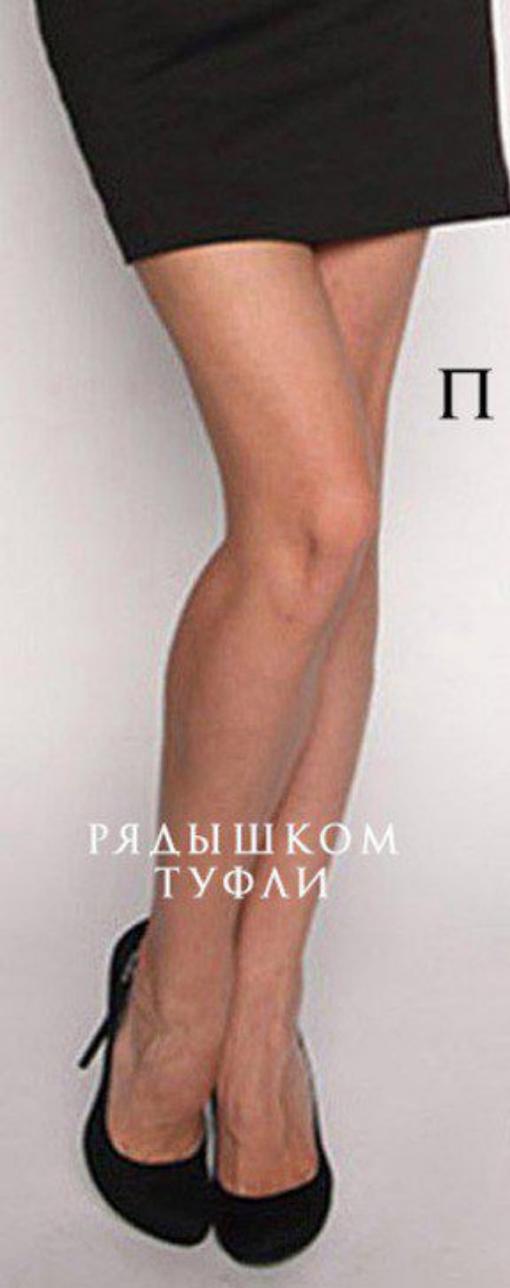


4-КУ  
КОЛЕНОМ НА..

НА 4-КУ  
СЕЛИ

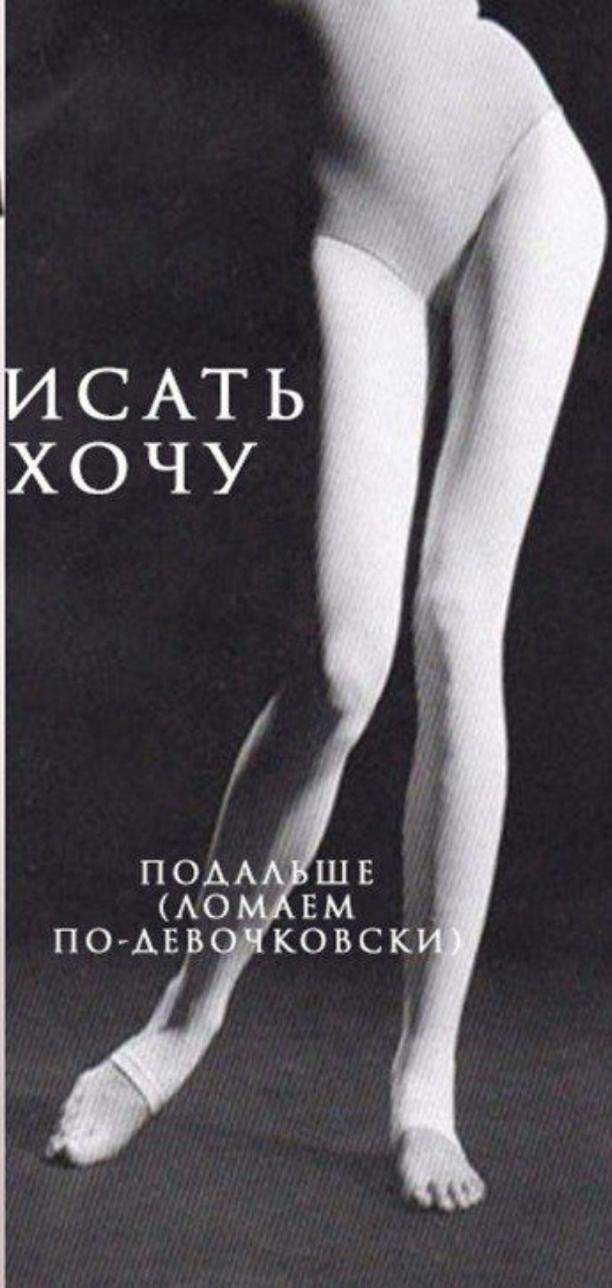
НАСТУПИТЬ  
4-КОЙ НА..





ПИСАТЬ  
ХОЧУ

РЯДЫШКОМ  
ТУФЛИ



ПОДАЛЬШЕ  
(ЛОМАЕМ  
ПО-ДЕВОЧКОВСКИ)



КОСОЛАПИМ  
ПО-ДЕТСКИ



ВПЕРЕД НОГУ  
(СТАРЫЙ  
ГОЛЛИВУД)



ПИСЮН  
ВНИЗ



ПИСЮН  
ВПЕРЕД



ПЕРБЕХАЛИ  
НА ОДНУ  
НОГУ



ПО-МУЖСКИ  
НОГУ  
ВЫВОРОТНО



КОКЕТНИЧАЕМ  
НОСОК НАВЕРХ  
АЙ-ДА Я



КОВЫЛЯЕМСЯ  
КОЛЕНО  
НАРУЖУ



И ДАВИМ  
НА НОГУ

СИММЕТРИЯ

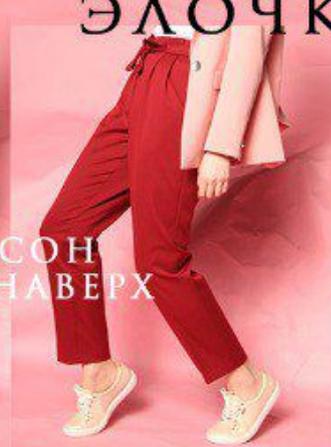
ЭЛОЧКА "Л"



КОЛЕНО  
ВНУТРЬ



ДЖЕКСОН  
ПЯТКИ НАВЕРХ



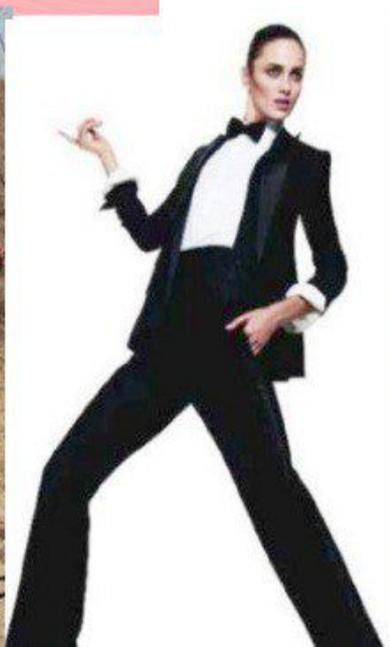
БЕЗ ПЯТОК



БЛИЖНЮЮ  
СГИБАЕМ  
ВПЕРЕД



ДАЛЬНЮЮ  
СГИБАЕМ  
НАЗАД



БОСИКОМ (КАК НА КАБЛУКАХ)





ЗИГЗАГ  
(ЛОМАЕМСЯ)



ДИАГОНАЛЬ  
(ПИСЮН ВПЕРЕД)



ЛИЦОМ

ЭСОЧКА  
(СУТУЛИМСЯ,  
И  
ПИСЮН ВПЕРЕД)  
\*РУССКАЯ С



УТОЧКА  
(ПОПОЙ НАЗАД  
КАК У УТКИ)



СПИНОЙ



ПИСЮН  
ВПЕРЕД  
(ФИМИНИЗМ  
БАБА С  
ЯЙЦАМИ)



ПИСЮН  
ВНИЗ,  
ПРЯЧЕМ  
(ПО-ДЕВОЧКОВСКИ)

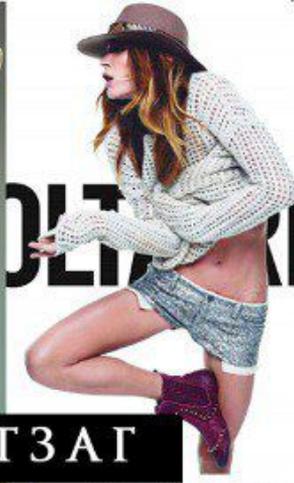




GIORGIO ARMANI



THE GARDEN  
BY GARDNER



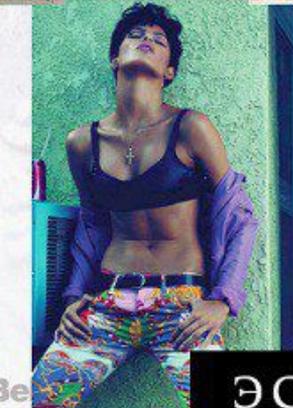
OLYMPIA



**ЗИГЗАГ**



**ДИАГОНАЛЬ**



**ЭСОЧКА**

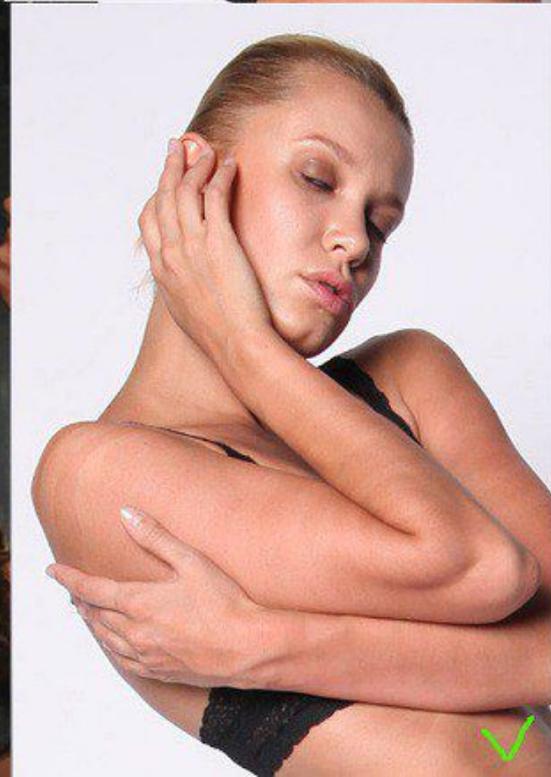


**УТОЧКА**



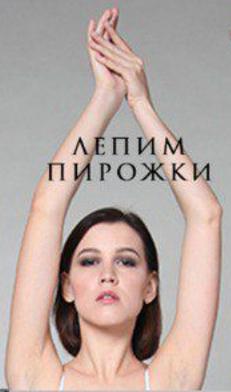
**НАКЛОН ВПЕРЕД И НАЗАД**

РУКИ УГЛАМИ





РУКИ  
КОЛЫШУТСЯ



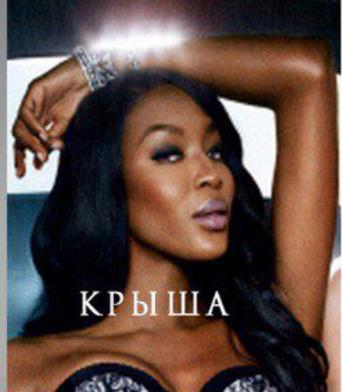
ЛЕПИМ  
ПИРОЖКИ



ПОТИРУШКИ



ДЕРЖИМ  
ЗА ЛОКОТЬ  
СПЕРЕДИ  
СЗАДИ



КРЫША



ДВЕ КРЫШИ



КОШАЧЬИ  
УШКИ



УШКО  
КЛАТЧЕМ  
НА ШЕЮ



КРЫША С...

ОКОШКОМ

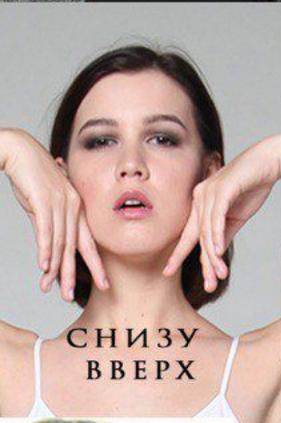


С УШКОМ

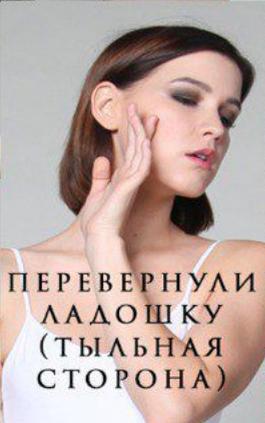


СВЕРХУ  
ВНИЗ

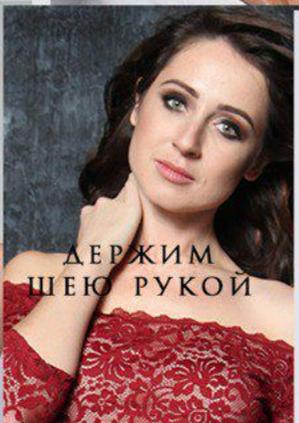
ГЛАДИМ  
ЛИЦО  
КРЕМОМ



СНИЗУ  
ВВЕРХ



ПЕРЕВЕРНУЛИ  
ЛАДОШКУ  
(ТЫЛЬНАЯ  
СТОРОНА)



ДЕРЖИМ  
ШЕЮ РУКОЙ



ПО ГРУДИ  
ВНИЗ  
ФАКИШЕМ  
(КРЕМОМ  
МАЖЕМ)



РАССЛАБЛЕННЫМ  
КУЛАЧКОМ  
(ТЫЛЬНОЙ  
СТОРОНОЙ)  
ВНИЗ)



ОТ ПЛЕЧА  
К ПЛЕЧУ  
ГЛАДИМ



ПИРОЖКИ  
У ЛИЦА

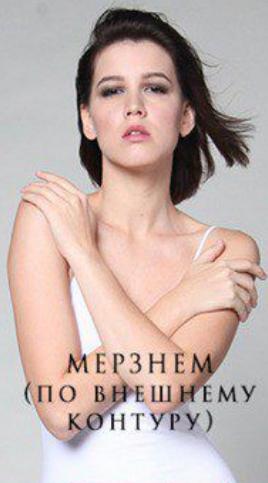


ПОТИРУШКИ  
У ГРУДИ



СУМОЧКА



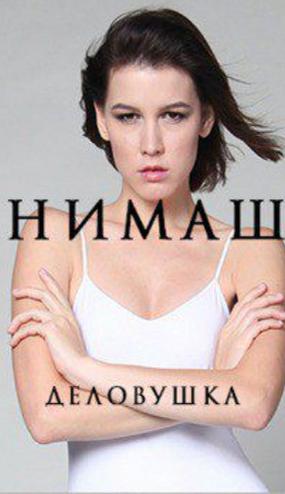


МЕРЗНЕМ  
(ПО ВНЕШНЕМУ  
КОНТУРУ)



(ЗА ЛОКОТЬ  
И  
КЛАТЧ НА БИЦУХУ)

## ОБНИМАШКИ



ДЕЛОВУШКА



(НА ШЕЮ И ПО  
КОНТУРУ ДО  
ПЛЕЧА)



СЗАДИ



ПАЛЬЦАМИ  
ВВЕРХ

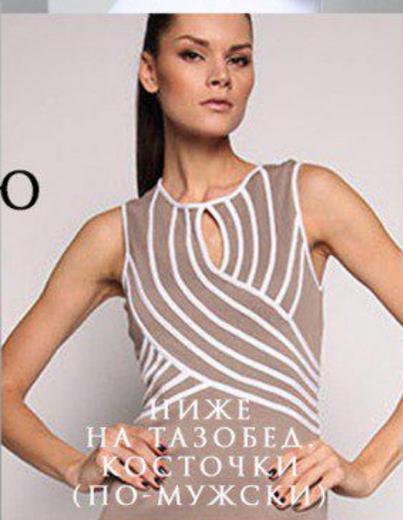


НА  
ПОЯСНИЧКУ

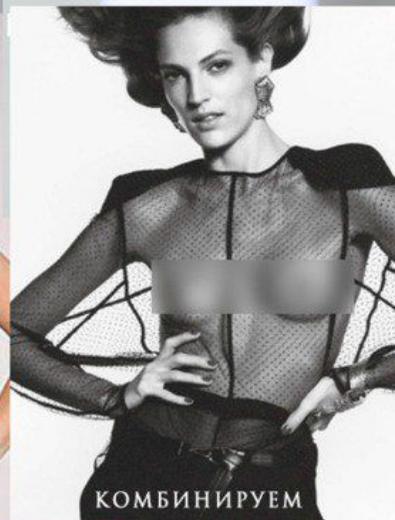


## НА ТАЛИЮ

ПАЛЬЦАМИ  
ВНИЗ



НИЖЕ  
НА ТАЗОБЕД  
КОСТОЧКИ  
(ПО-МУЖСКИ)



КОМБИНИРУЕМ



РУКИ  
КОЛЫШУТСЯ



СУМОЧКА  
И КЛАТЧ  
В ВОЗДУХ



ПРЯМУЮ  
РУКУ  
ТИСКАЕМ



КРЕМОМ  
ПО БЕДРАМ



ГУСЬ



ФЛАМИНГО



ФЛАМЕНКО



ГРАБЛЯ  
(КИСТЬ  
В КАМЕРУ)



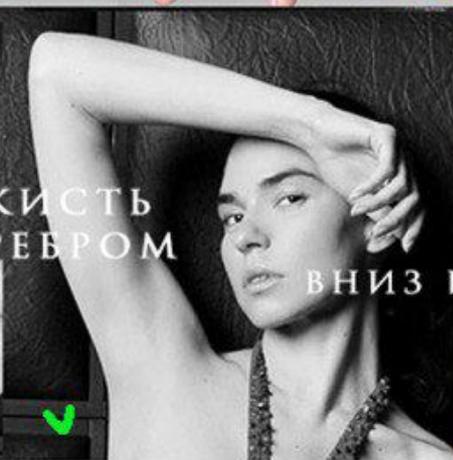
ГРАБЛЯ



ПАЛЬЦЫ  
В КАМЕРУ



КИСТЬ  
РЕБРОМ



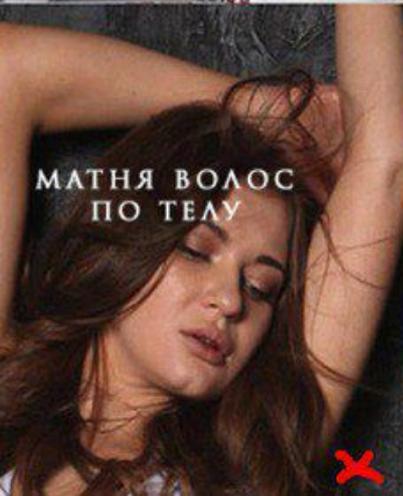
ВНИЗ И НАВЕРХ



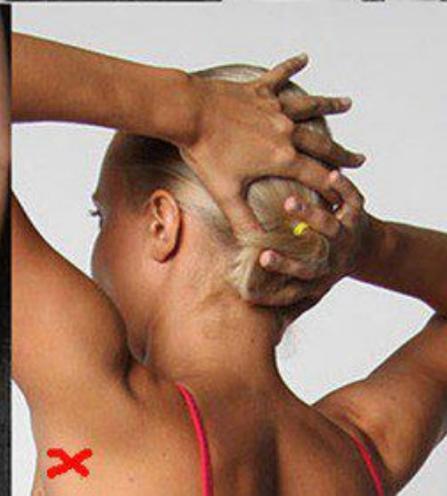
ИЗ-ЗА ГОЛОВЫ  
РУКА  
НЕ ТОРЧИТ



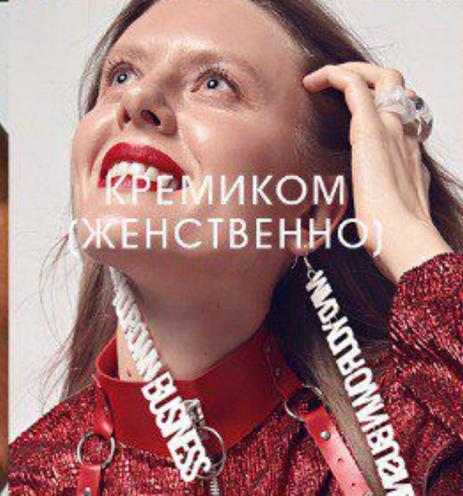
МАТНЯ НА  
ГОЛОВЕ



МАТНЯ ВОЛОС  
ПО ТЕЛУ



КРЕМОМ МАЖЕМ  
ГОЛОВУ  
ИЛИ КИСТЬ ВИСИТ  
РЕБРОМ



КРЕМИКОМ  
(ЖЕНСТВЕННО)



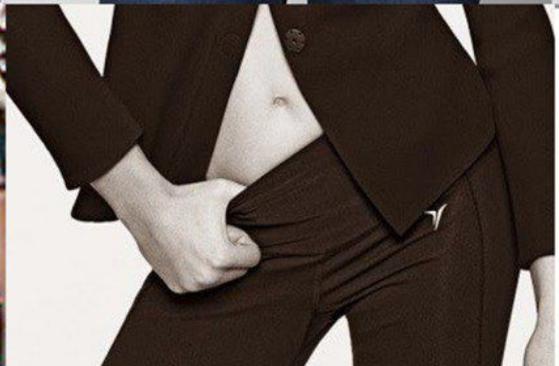
ГРАБЛЕЙ  
(ПО-МУЖСКИ)

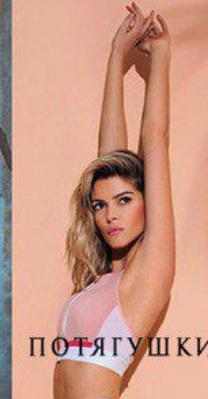


ГЛАДИМ ПО КОНТУРАМ  
(ДЕРЖИМ КЛАТЧ)





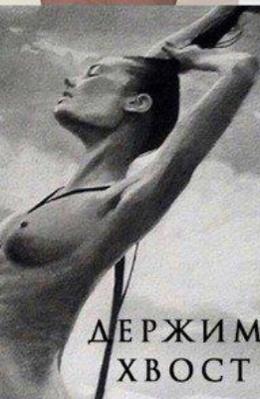




РУКИ КОЛЫШУТСЯ

ПОТЯГУШКИ

ПИРОЖОЧКИ



ДЕРЖИМ ХВОСТ

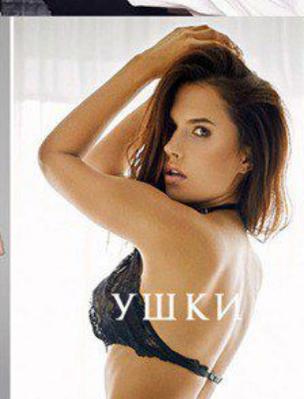
КРЫША

КРЫШУ НА ЛОБ

РУКИ БОКОМ

ДВЕ КРЫШИ

КРЫША С ОКОШКОМ



УШКИ

ВЕДЕМ ПО КОНТУРУ





КРЫША

УШКО

ОКОШКО

СУМОЧКОЙ  
ГЛАДИМ  
ЛИЦО

ГЛАДИМ  
ЛИЦО  
С РАЗВОРОТОМ

ЗАКРЫВАЕМ  
ГЛАЗА  
РУКАМИ  
(КРЕМОМ  
МАЖЕМ)

КУСАЕМ  
ПАЛЕЦ

ПО ГУБАМ

ПО ШЕЕ  
КРЕМОМ  
МАЖЕМ

ПО КОНТУРУ

ШЕЮ  
ДЕРЖИМ  
С  
РАЗВОРОТОМ

ОБНИМАШКА  
И НА ШЕЮ

ПЛЕЧО  
ГЛАДИМ

ОБНИМАШКИ

ОДНА  
ОБНИМАШКА  
СНИЗУ  
РУКИ

СВЕРХУ  
РУКИ

ДЕЛОВАЯ ОБНИМАШКА

СУМОЧКА

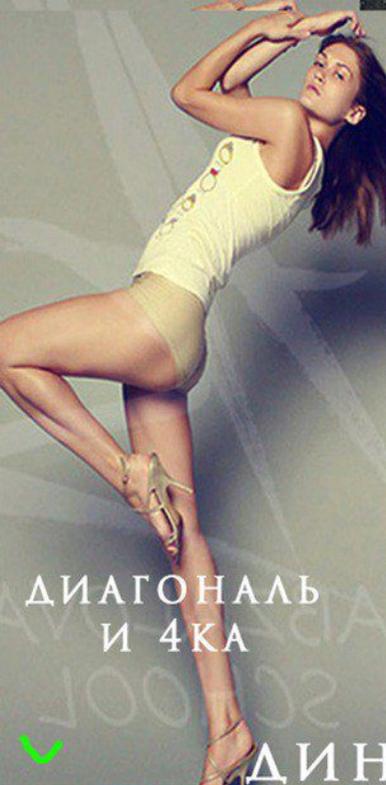
ЗАКРЫЛАСЬ  
ОТКРЫЛАСЬ

ОБНИМАШКИ  
СЗАДИ

ПИРОЖКИ

ПОТИРУШКИ

РУКУ ПОТИСКАЛИ



ДИАГОНАЛЬ  
И 4КА



ДИАГОНАЛЬ  
И 4КА  
В ВОЗДУХЕ



ЗИГЗАГ  
И 4КА



ДИНАМИКА В ЧЕТВЕРКЕ (ПАДАЕМ)



УТОЧКА  
И 4КА



ЭСОЧКА  
И 4КА  
В ВОЗДУХЕ



\*БЕЗ ЗИГЗАГА  
ПАДАТЬ  
ДОПУСТИМО  
В СЦЕНИЧЕСКОМ  
ОБРАЗЕ



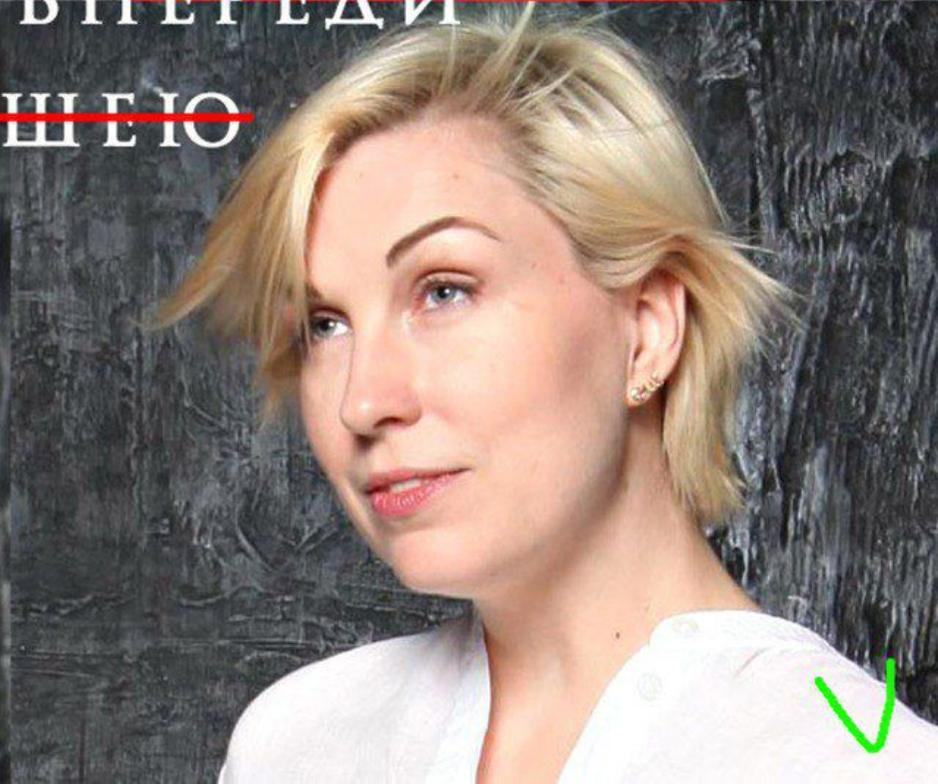
УТОЧКА  
И 4КА





ЛИЦО ВПЕРЕДИ

~~ТЯНИ ШЕЮ~~





УТРИРОВАННЫЕ ЭМОЦИИ ДЛЯ РЕКЛАМЫ

УДИВЛЕНИЕ

НЕДОВЕРИЕ

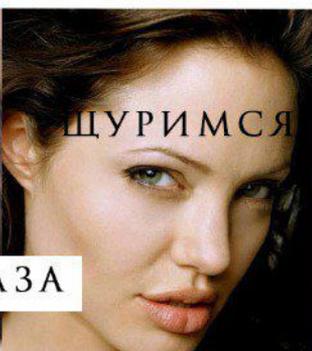
ВЫСОКОМЕРИЕ

ЗЛОСТЬ

ГРУСТЬ



ВНИМАТЕЛЬНО  
СМОТРИМ

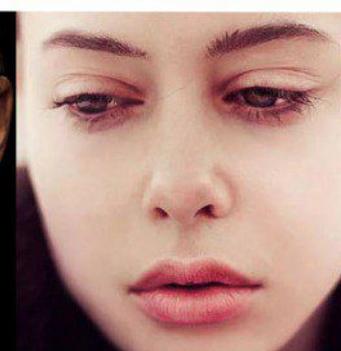
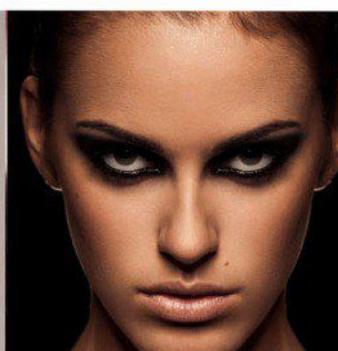


ШУРИМСЯ

ГЛАЗА



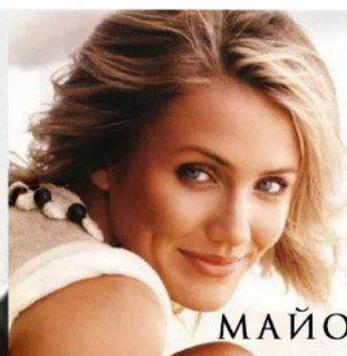
ГЛАЗА  
РАССЛАБЛЕННЫ



НАКЛОН ГОЛОВЫ (ВЫШЕ, НАБОК, НИЖЕ)



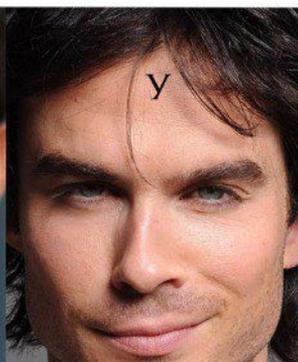
ПРИОТКРЫТЬ РОТ



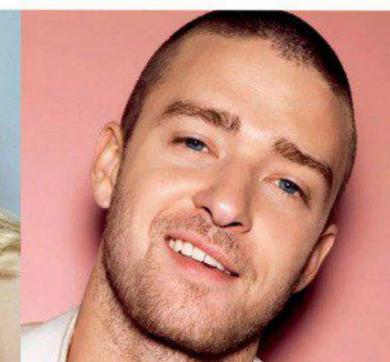
МАЙОНЕЗ



УХМЫЛКИ



У



НА ПОПЕ  
НА ПОЛУ



НОГИ ВМЕСТЕ, К СЕБЕ ПОДВИНУТЬ



КРЕСТИКИ

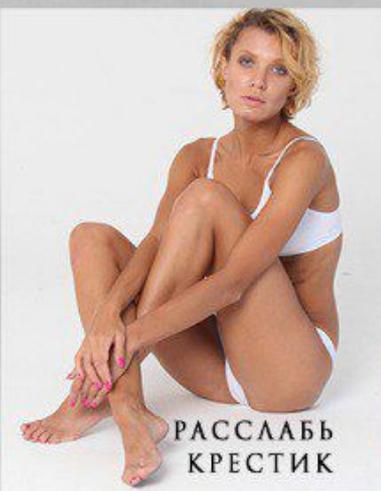
НА ПРЯМЫХ



СОГНУТЫХ



НАКЛОН



РАССЛАБЬ  
КРЕСТИК



ОБНИМАШКИ СЗАДИ  
НА ПОЛУ



КРЕСТИК В ВОЗДУХ  
(НА СЕБЯ ПОТЯНУЛА)



НОГА НА НОГУ  
В ПОТОЛОК



НА ПОЛ ПУТИ



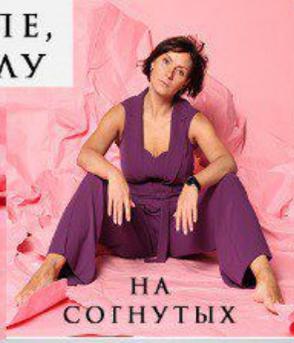
ПИСЮН НАВЕРХ



ПИСАТЬ  
НА ПРЯМЫХ И СОГНУТЫХ



ЭЛОЧКА  
НА ПРЯМЫХ



НА  
СОГНУТЫХ



РАЗНЫЕ УГЛЫ



ОДИН  
УГОЛ



МАЛЕНЬКАЯ  
ЭЛОЧКА



ЭЛОЧКИ В 3/4



ЭЛОЧКА  
ПОПУ КВЕРХУ



4-КА  
СВЕРХУ  
И  
СНИЗУ



4-КА В  
ПОТОЛОК



4-КА В ПОТОЛОК



4-КА  
СВЕРХУ



УГЛАМИ



НА ЛОКТЯХ



НА ЛАДОШКЕ



В 3/4ТИ



УГЛЫ  
РАССЛАБИТЬ



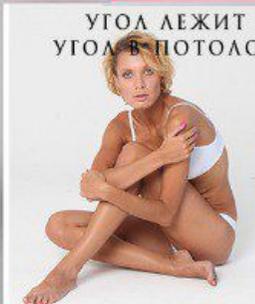
УГОЛ В  
ВОЗДУХ



ДЖЕКСОН  
ВВЕРХ



ПЯТКУ  
НА КОЛЕНУ



УГОЛ ЛЕЖИТ  
УГОЛ В ПОТОЛОК



УГОЛ  
НАКЛОНЯЕМ



ИЛИ ВЫТЯГИВАЕМ



НА ПРЯМЫХ

НОГИ ВМЕСТЕ



НА СОГНУТЫХ



НАКЛОНИЛИ ПРЯМО И БОЧКОМ



НА ПРЯМЫХ

ПИСАТЬ ХОЧУ



НА СОГНУТЫХ



ЛАЙТ



НА ПРЯМЫХ



КРЕСТИКИ

3/4 (В ПОЛОБОРОТА)

НА СОГНУТЫХ



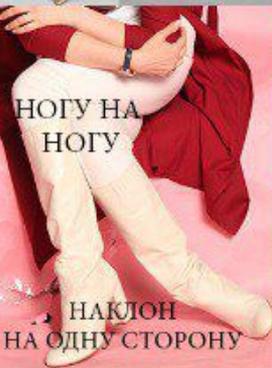
С ЯЙКАМИ



ПРЯМО



КРЕСТИКИ



НОГУ НА  
НОГУ

НАКЛОН  
НА ОДНУ СТОРОНУ



СЪЕМКА СВЕРХУ



НАКЛОН  
НА  
ДРУГУЮ  
СТОРОНУ



ДРУГАЯ  
НОГА



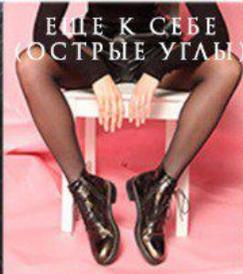
НИЖНЯЯ НОГА  
ВЫТЯНУЛИ



ЭЛОЧКА НА ПРЯМЫХ



ЭЛОЧКИ К СЕБЕ (ТУПЫЕ УГЛЫ)



ЕЩЕ К СЕБЕ (ОСТРЫЕ УГЛЫ)



ПЕРЕЕХАЛА НА ОДНУ ПОЛУПОПИЦУ



ЭЛОЧКА КОВЫЛЯЕМСЯ КОЛЕНО НАРУЖУ



МАЛЕНЬКАЯ ЭЛОЧКА (ПИСОН ЗАКРЫВАЕМ) (КОЛЕНИ ВНУТРЬ)



ЭЛОЧКА РАЗНЫМИ УГЛАМИ



ЭЛОЧКА КОЛЕНО ВНУТРЬ



ДЖЕКСОН



ДЖЕКСОНА ПОБЛИЖЕ



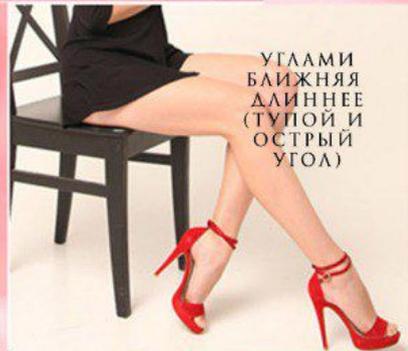
ДЖЕКСОН РАССТЯНИСЬ (АКУРС С ВЕРХУ)



ПИСАТЬ НА ПРЯМЫХ



ПИСАТЬ К СЕБЕ ПОДЖАЛА



УГЛАМИ БЛИЖНЯЯ ДЛИННЕЕ (ТУПОЙ И ОСТРЫЙ УГОЛ)



УГЛЫ РАЗВАЛИЛИ (С ЯЙКАМИ)



ПОМЕНЯЛА УГЛЫ



ЧЕТВЕРОЧКА БЕЗ ХВОСТИКА В КАМЕРУ



НИЖНЯЯ 4-КА ПЕРЕКИНУТАЯ



ВЕРХНЯЯ



4-КА БЕЗ ПЕРЕКИДЫВАНИЯ



ПОМЕНЯЛИ



4-КУ К СЕБЕ ПОДЖАЛА



ОТКРЫЛИ МАГАЗИН



4-КА ПОД ПОПУ

ЗАКРЫЛИСЬ (ОСТРЫМ УГОЛОМ)



ТУПЫМ УГОЛОМ



НОГУ НА СТУЛ  
КОЛЕНИ В  
ПОТОЛОК  
(УГЛЫ СТОЯТ)



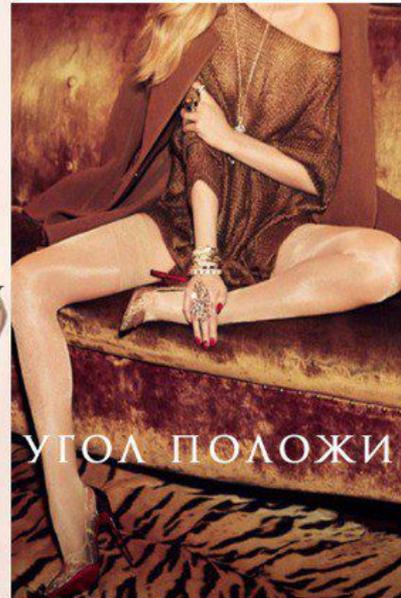
УГОЛ ВНУТРЬ



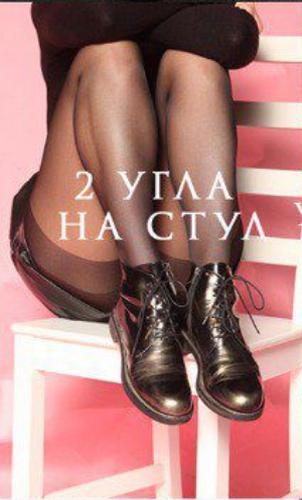
УГЛАМИ  
ВНУТРЬ



УГЛЫ  
НАРУЖУ



УГОЛ ПОЛОЖИ



2 УГЛА  
НА СТУЛ



УГЛЫ ПОЛОЖИЛИ  
ДРУГ НА ДРУГА



КРЕСТИКИ  
НА СТУЛ



КРЕСТИКИ  
РАЗВАЛИЛИ  
(ЯЙКИ)



ОДНУ НОГУ  
РАЗВАЛИЛА



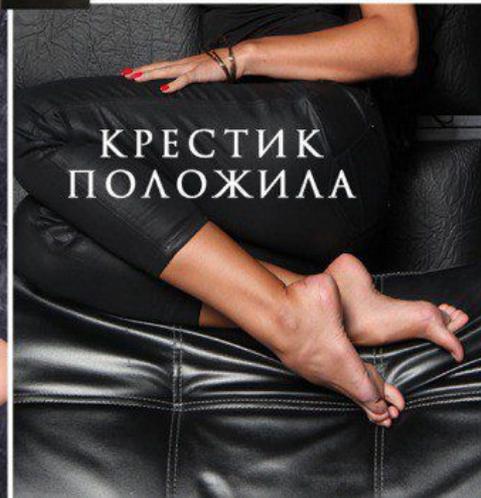
ПОЛОЖИЛА УГОЛ



ЗАКРЫВАЕМ  
ПИСЮН



В 3/4  
ТАЖЕ ПОЗА



КРЕСТИК  
ПОЛОЖИЛА



ДЕРЖИМ ШЕЮ

СИЛЬНЫЕ ОБНИМАШКИ

ПОЯСНИЧКА

ЛОКТИ НА КОЛЕНИ  
ГЛАДИМ ЛИЦО

ОБНИМАШКИ  
КРУТИМ ГОЛОВОЙ  
ИЗ СТОРОНЫ  
В СТОРОНУ

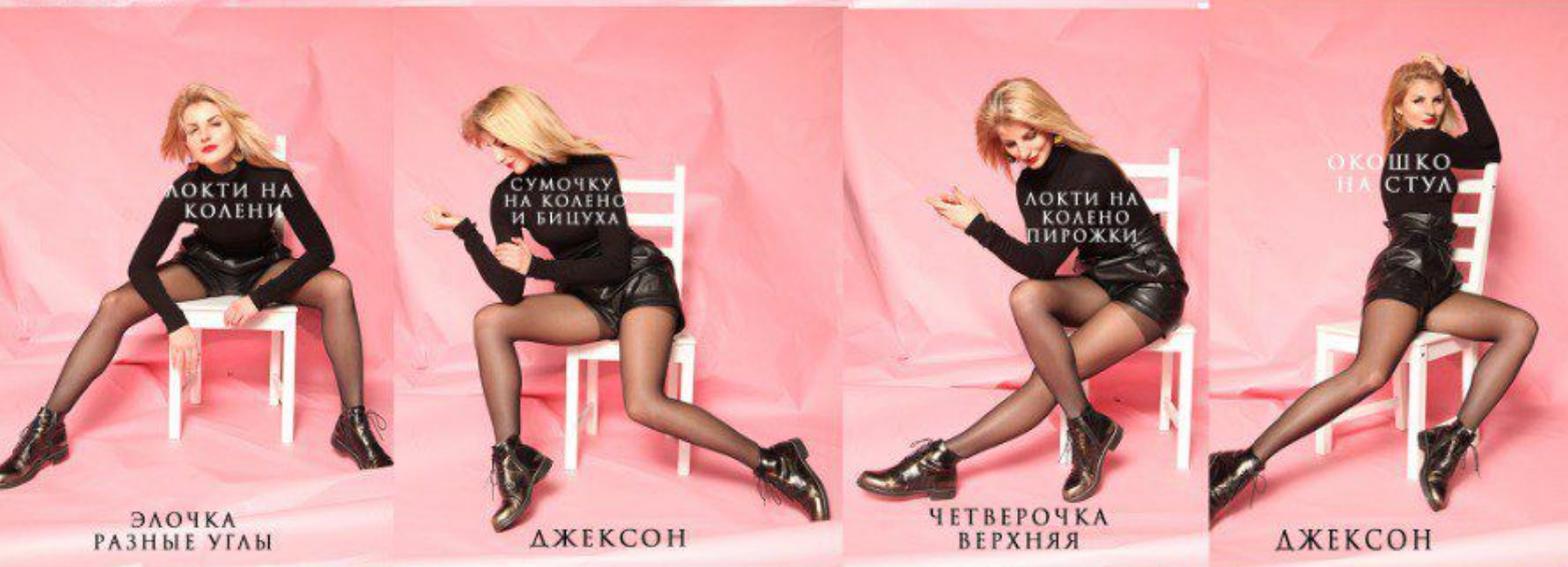
КРЕСТИКИ

НОГА НА НОГУ

НОГА НА НОГУ НАБОК

ПИСАТЬ ХОЧУ

ЭЛОЧКА



ЛОКТИ НА КОЛЕНИ

СУМОЧКУ  
НА КОЛЕНЕ  
И БИЩУХА

ЛОКТИ НА КОЛЕНЕ  
ПИРОЖКИ

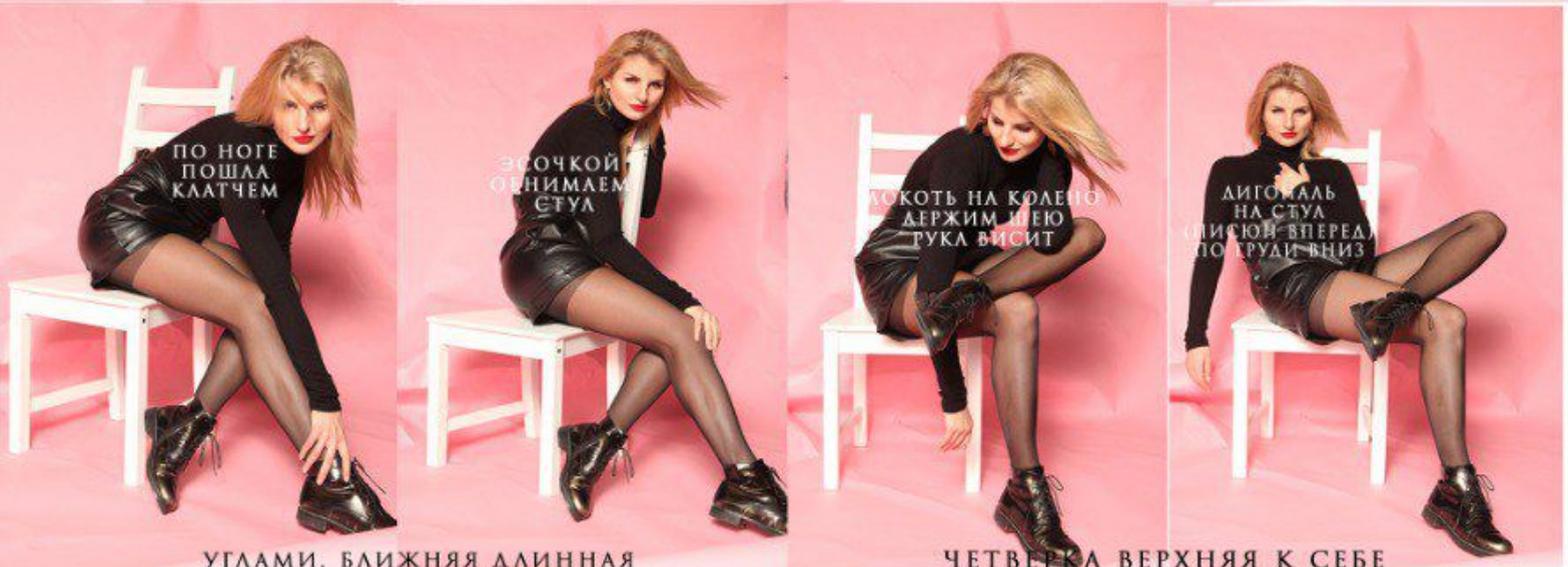
ОКОШКО  
НА СТУЛ

ЭЛОЧКА  
РАЗНЫЕ УГЛЫ

ДЖЕКСОН

ЧЕТВЕРОЧКА  
ВЕРХНЯЯ

ДЖЕКСОН



ПО НОГЕ  
ПОШЛА  
КЛАТЧЕМ

ЭЛОЧКОЙ  
ОБНИМАЕМ  
СТУЛ

ЛОКОТЬ НА КОЛЕНЕ  
ДЕРЖИМ ШЕЮ  
ТУКА ВИСИТ

ДИГО МАЛЬ  
НА СТУЛ  
ОТСЮД ВПЕРЕД  
ПОТРУДИ ВНИЗ

УГЛАМИ, БЛИЖНЯЯ ДЛИННАЯ

ЧЕТВЕРКА ВЕРХНЯЯ К СЕБЕ



ОКОШКО  
НА НОГУ

РУКУ НА НОГУ  
ПО МУЖСКИ  
РУКУ БРОСАЙ  
МЕЖДУ НОГ

ПО ГРУДИ  
ВНИЗ

ОБНИМАШКИ  
НА КОЛЕНИ

ОБНИМАЕМ НОГУ  
УБИРАЙ ВОЛОСЫ

ЧЕТВЕРКА  
ВЕРХНЯЯ  
К СЕБЕ

КОЛЕНА НАРУЖУ

КОЛЕНА ВНУТРЬ  
(ЗАКРЫЛИ ПИЩУН)

НОГИ ВМЕСТЕ  
НАВЕРХ К СЕБЕ

КРЕСТИКОМ



НЕ КЛАССИЧЕСКОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕБЕЛИ





НА СПИНКЕ ДИВАНА

НА ПОПЕ



НА СПИНЕ



ПЕРЕВЕРНУТЬ  
ФОТО



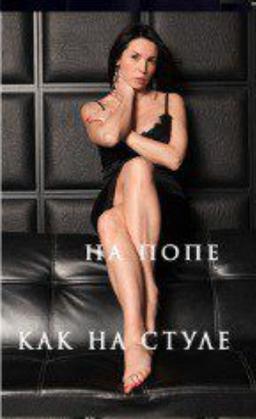
НА БОКУ



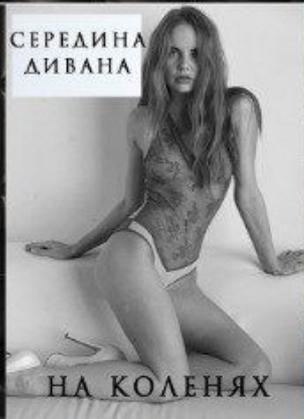
НА ЖИВОТЕ



ABZALOVA  
PHOTOS



НА ПОПЕ  
КАК НА СТУЛЕ



СЕРЕДИНА  
ДИВАНА

НА КОЛЕНЯХ



НА ПОПЕ  
КАК НА СТУЛЕ



СО СТЕНОЙ  
КАК НА ПОЛУ



НА ЖИВОТЕ



НА СПИНЕ



ПЕРЕВЕРНУТЬ  
ФОТО  
ИЛИ ДИВАН



С ДРУГОГО РАКУРСА,  
С ДРУГИМ СВЕТОМ,  
ДРУГАЯ МОДЕЛЬ,  
ПОЗА ТАЖЕ



СТОЯ  
У ДИВАНА



ВЕРХОМ



ОРИГИНАЛЬНОЕ  
РАСПОЛОЖЕНИЕ  
ПРЕДМЕТОВ  
МЕБЕЛИ



СЪЕМКА СВЕРХУ



ОБЛОКАЧИВАЕМСЯ КОЛЕНОМ ИЛИ СТОПОЙ

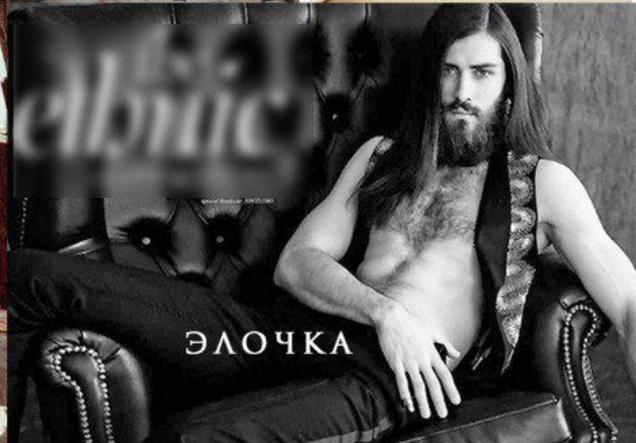


ИСПОЛЬЗУЕМ ПОДЛОКОТНИКИ

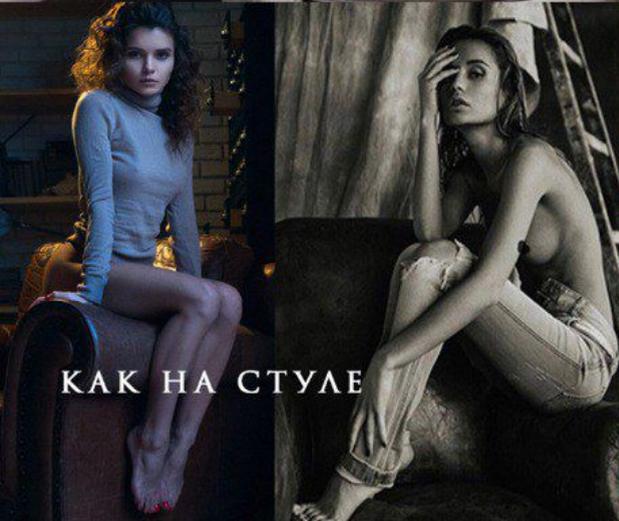
УГЛЫ



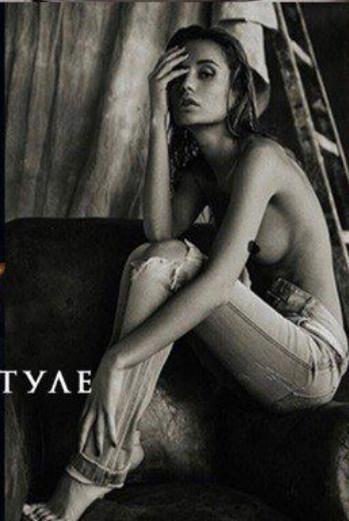
НОГУ НА НОГУ



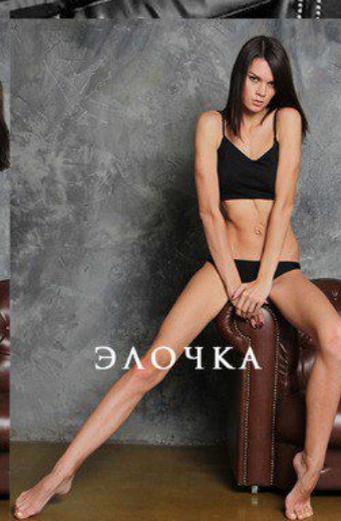
ЭЛОЧКА



КАК НА СТУЛЕ



ЧЕТВЕРОЧКИ



ЭЛОЧКА





НА КОЛЕНЯХ

ЭСОЧКА  
СЕЛИ

БОСИКОМ



НА КОБЛАХ



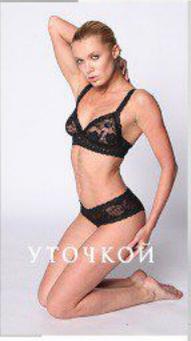
КОРТОЧКИ  
КОЛЕНА  
НА ПОЛУ  
ИЛИ КОЛЕНА  
ПОДНЯЛИ



ПОПУ  
ПОДНЯЛИ



УГОЛ НОГИ  
ВЫТЯНУЛА



УТОЧКОЙ



ПИСЮН  
ВПЕРЕД



СЕЛИ НА  
ПОПУ



ЭЛОЧКА



НАЗАД  
ОБЛОКОТИЛИСЬ



КОЛЕНАМ  
ШАГ



ВПЕРЕД ОБЛОКОТИЛИСЬ

УТОЧКОЙ



ЭСОЧКОЙ



ДРУГИМ  
КОЛЕНАМ  
ВПЕРЕД



ВПЕРЕД  
ОБЛОКОТИЛИСЬ



КОЛЕНА НА ПОЛУ  
КОЛЕНА В  
ПОТОЛОК  
ОБЛОК-СЬ  
НАЗАД



НОГУ УГОМ  
ВЫТЯНУЛА  
СЕЛА НА ПОПУ



БОКОМ  
НА КОРТОЧКАХ  
НА ОДНО  
КОЛЕНА



2 КОЛЕНА  
ВПОДОК  
ПЯТКИ  
ПОД ПОПУ  
ЭМБРИОНЧИКОМ  
СТОИМ



НА КОРТОЧКАХ  
С ЯЙКАМИ

В ЗИГЗАГЕ



В ЭСОЧКЕ



НОГУ В СТОРОНУ  
УГОМ  
ВЫТЯНУЛА



НА БОКУ  
КРЕСТИКОМ

НА ЛАДОШКЕ

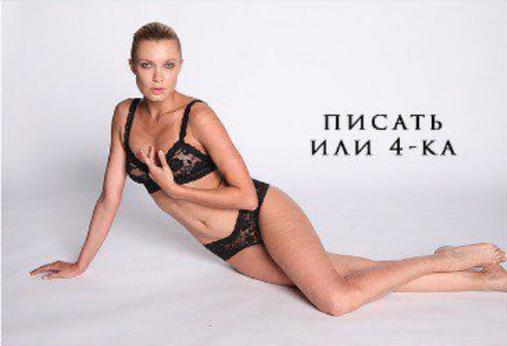


РУСАЛОЧКА

КРЕСТИК  
СТИБАЕМ



СИЛЬНЫЙ  
КРЕСТИК



ПИСАТЬ  
ИЛИ 4-КА



УГЛЫ РАЗНЫЕ ПОЛОЖИЛИ  
НА ПОЛ  
ВЕРХНЯЯ ДЛИННЕЕ  
(ОСТРЫЙ, ТУПОЙ  
УГОЛ)

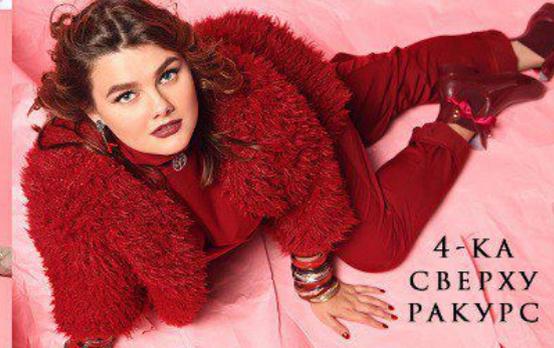
СПУСТИЛИСЬ  
НА ЛОКОТЬ



4-КА МАЛЕНЬКАЯ  
БЕЗ ХВОСТИКА  
(УГОЛ ВПЕРЕД  
ВЫКИНУЛА)



ПОДЪЯТИВАЕМ К  
СЕБЕ УГОЛ  
ПРИПОДНИМАЕМ



4-КА  
СВЕРХУ  
РАКУРС



ДРУГАЯ 4-КА  
(НИЖНЮЮ СТИБАЕМ)



4-КА МАЛЕНЬКАЯ  
БЕЗ ХВОСТИКА  
(УГОЛ ДРУГОЙ ВПЕРЕД  
ВЫКИНУЛА)



4-КА В ПОТОЛОК



ПЕРЕКИНУЛА 4-КУ



4-КА СПИНОЙ



ДЖЕКСОН  
МЕНЯЕМ НОГИ



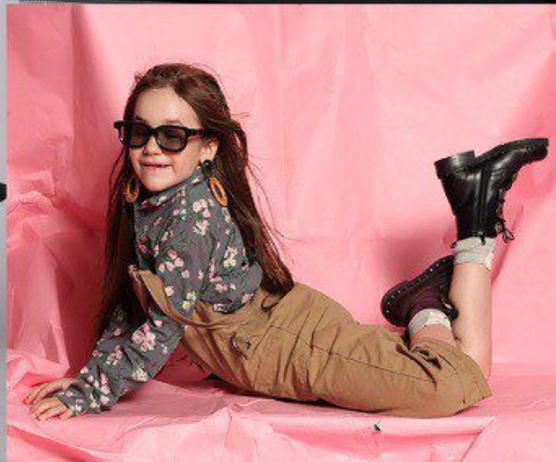
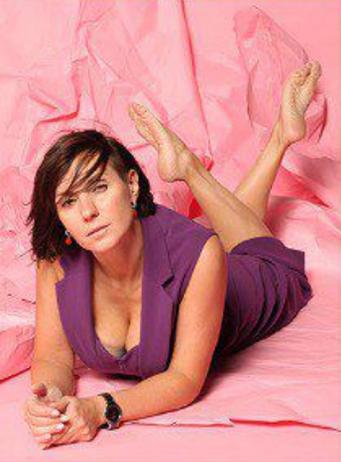
2 УГЛА  
ДРУГ  
НА  
ДРУГА  
ПОЛОЖИЛИ



НА ЖИВОТЕ



НА ПОЛУ



НА СПИНЕ

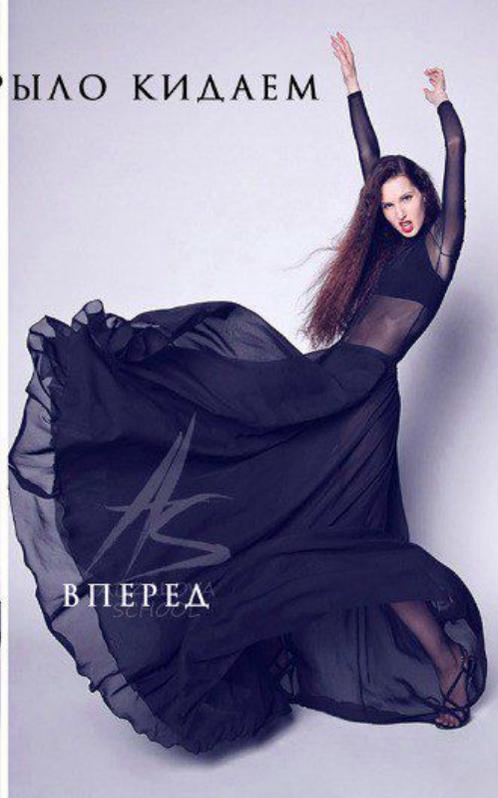






ОДНО КРЫЛО КИДАЕМ

В СТОРОНУ



ВПЕРЕД



НАЗАД



МАХАЕМ ЮБКОЙ  
И ДЕРЖИМ



ЕСЛИ НЕТ  
ЮБКИ СОЛНЦЕ-КЛЕШ  
ОТКРЫВАЕМ НОГУ  
И ВКЛЮЧАЕМ  
ВЕНТИЛЯТОР



КИДАЕМ НА ЛИЦО



ЮБКА НА ШЕЮ



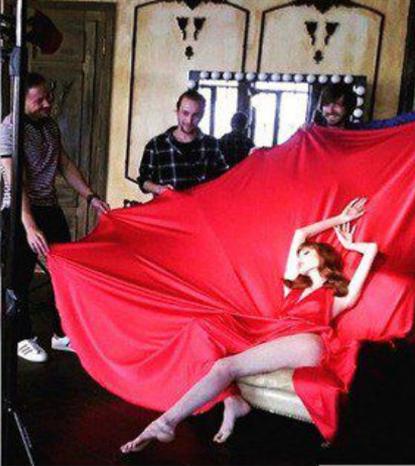
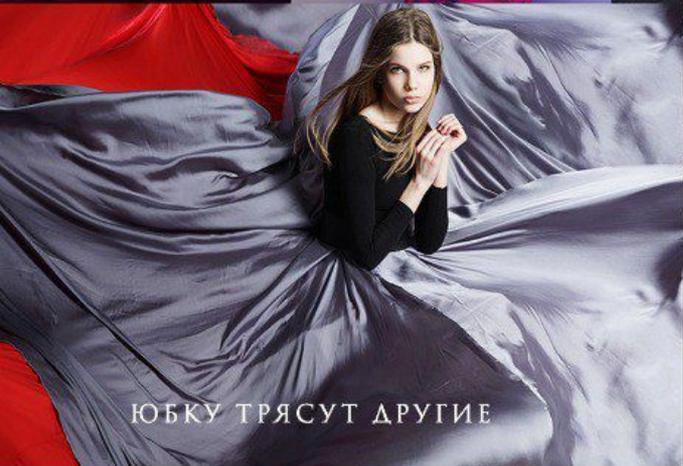
КРУТИМСЯ

МАХАЕМ, ДРЕЖИМ  
И ДЕЛАЕМ  
2 КРЫШИ

ЮБКУ  
КРЕПИМ  
КАК  
КАПЮШОН



ЮБКУ КРЕПИМ НА ГОЛОВУ, КАК МОНАШКА



ЮБКУ ТРЯСУТ ДРУГИЕ



ЮБКУ  
ПОДКИДЫВАЮТ  
ДРУГИЕ

ВАЛЯЕМСЯ  
НА ЮБКЕ

ИДЕМ  
РАСКАЧИВАЕМ  
ЮБКУ  
КАК  
КАНКАН

ИДЕМ И  
МАХАЕМ ЮБКОЙ  
КАК КРЫЛЬЯМИ

ИДЕМ В  
С ТОРОНУ  
ШИРОКО  
ШАТАЯ

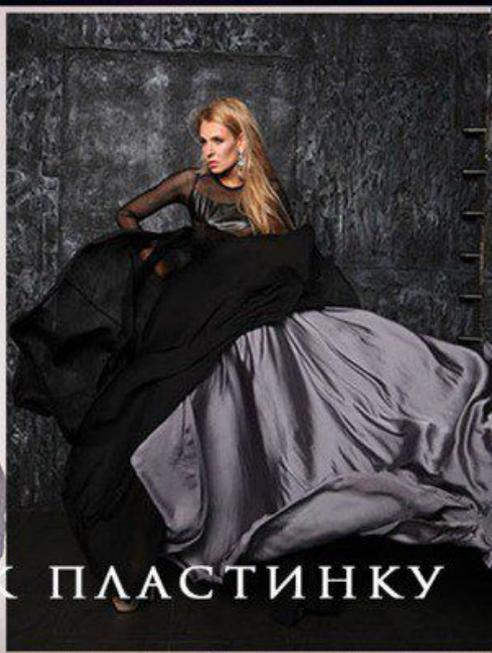




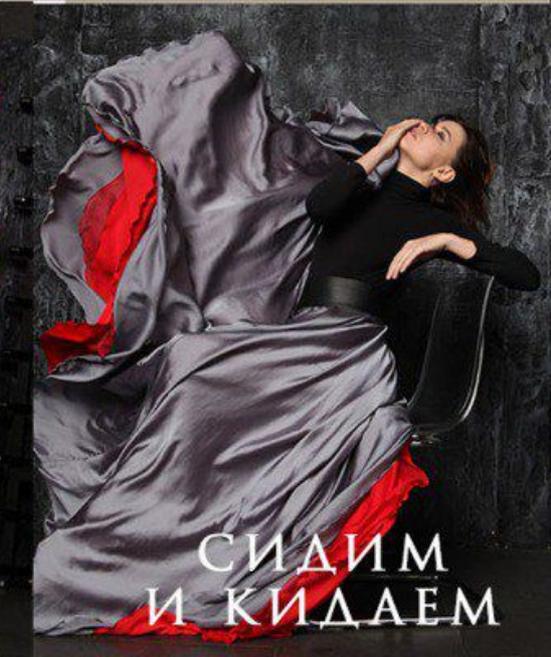
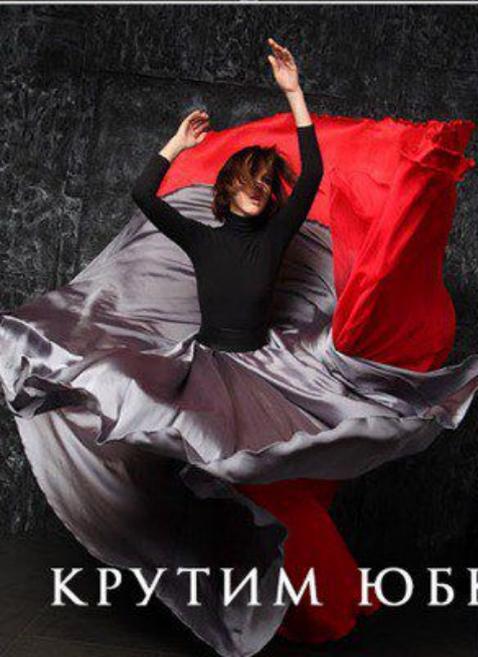
НАДУВАЕМ  
ЮБКУ



КРУТИМСЯ



СТОИМ НА МЕСТЕ, КРУТИМ, КАК ПЛАСТИНКУ



КРУТИМ ЮБКУ И ПАДАЕМ

СИДИМ  
И КИДАЕМ



СТОЯ

ЧЕТВЕРКИ

КРЕСТИКИ

ЭЛОЧКА

ХОДИМ



СИДЯ

ЭЛОЧКА К СЕБЕ

ЭЛОЧКА НАВЕРХ

УГЛЫ С ЯЙКАМИ

ОДИН УГОЛ НАВЕРХ

НОГА НА НОГУ

ЭЛОЧКА

ЭЛОЧКА, РАЗНЫЕ УГЛЫ



ЧЕТВЕРКИ

4-КА РЯДОМ УГОЛ

4-КА ПОД ПОПУ

КРЕСТИКИ



НА ПОЛУ

НА ПОПЕ

НА БОКУ

НА ЖИВОТЕ



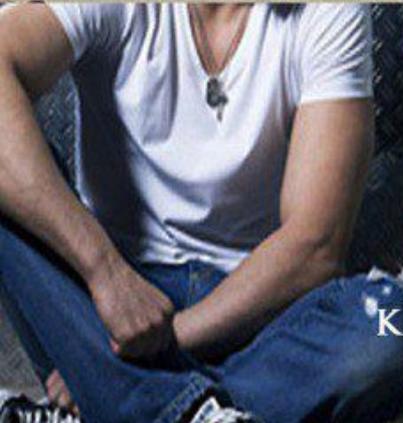
ЧЕТВЕРКА  
В ПОТОЛОК



4-КА ЛЕЖИТ



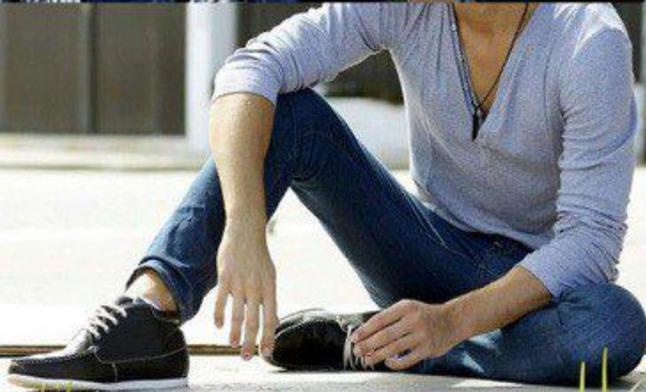
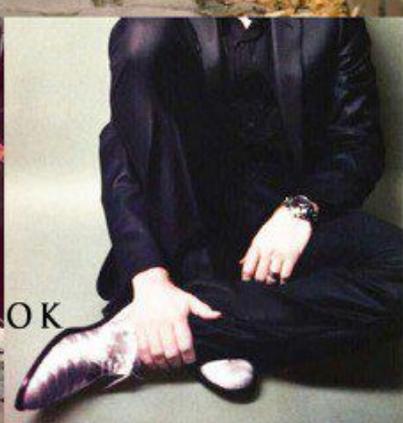
РАЗНЫЕ  
УГЛЫ



КРЕСТИКИ



УГОЛ ЛЕЖИТ  
УГОЛ В ПОТОЛОК

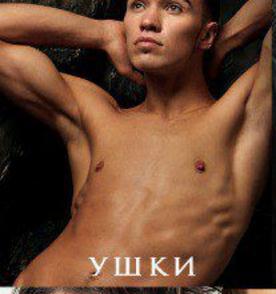


УГЛЫ В  
ПОТОЛОК



НА КОРТОЧКАХ

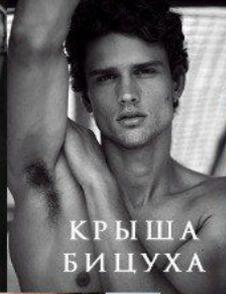




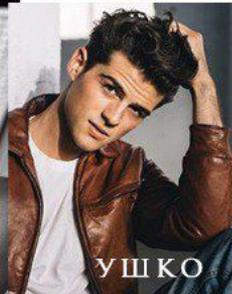
УШКИ



2 КРЫШИ



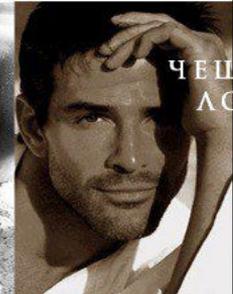
КРЫША  
БИЦУХА



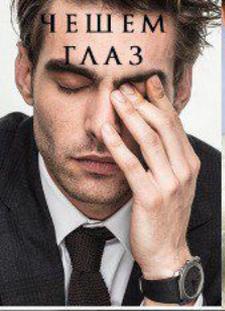
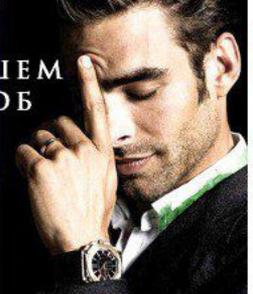
УШКО



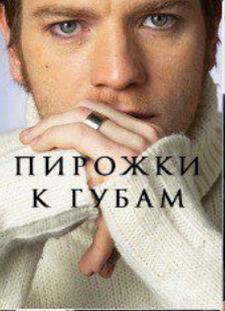
ОКОШКО



ЧЕШЕМ  
ЛОБ



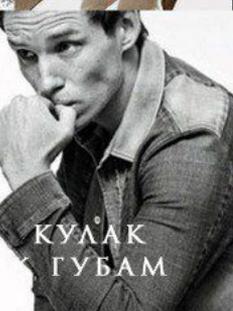
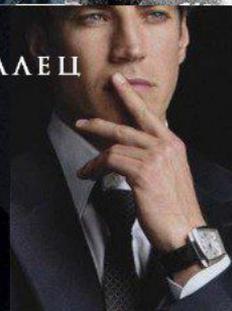
ЧЕШЕМ  
ГЛАЗ



ПИРОЖКИ  
К ГУБАМ



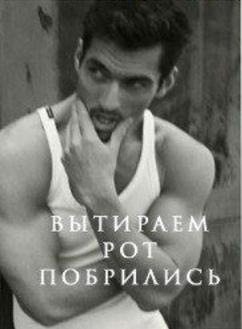
ПО ГУБАМ 1 ПАЛЕЦ



КУЛАК  
ГУБАМ



"СУМОЧКА"



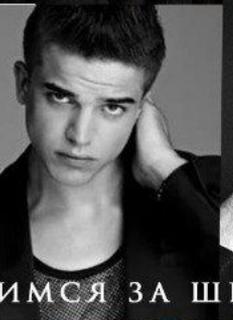
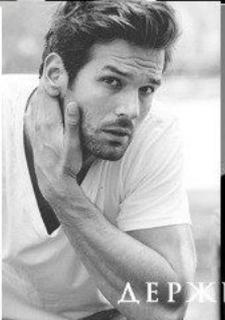
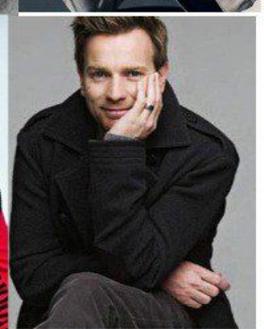
ВЫТИРАЕМ  
РОТ  
ПОБРИЛИСЬ



ЧЕШЕМ  
ПОДБОРОДОК



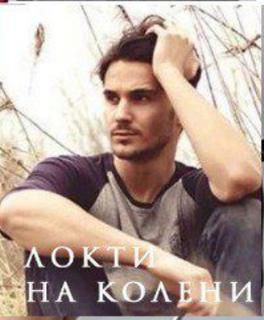
ОБЛОКОТИЛИСЬ НА КИСТЬ ГОЛОВОЙ



ДЕРЖИМСЯ ЗА ШЕЮ



ОБЛОКОТИЛИСЬ  
НА СТУЛ



ЛОКТИ  
НА КОЛЕНИ



ДЕРЖИМ  
ЗА  
УГОЛ СТОЛА



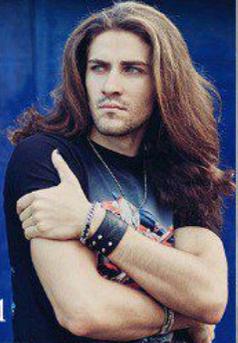
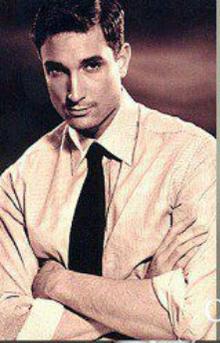
ДЕЙСТВИЕ  
ПОПРАВЛЯЕМ, ДОСТАЕМ



ЗАСТЕГИВАЕМ

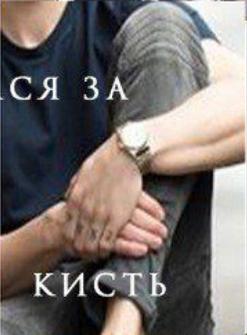
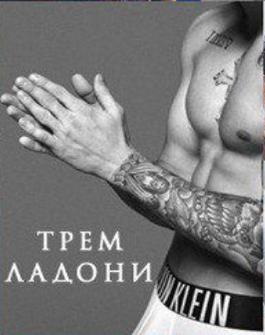
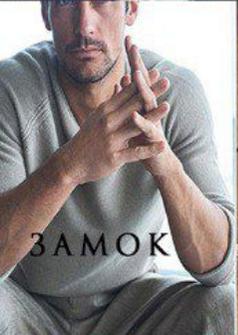


РЕЖЕМ



ОБНИМАШКИ

РУКУ  
ПОТИСКАА



“ПИРОЖКИ”

ЗАМОК

ТРОГАЕМ  
КОНЧИКИ  
ПАЛЬЦЕВ,  
ПОПРАВЛЯЕМ  
КОЛЬЦО

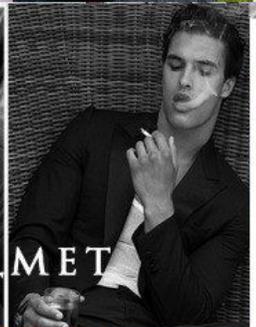
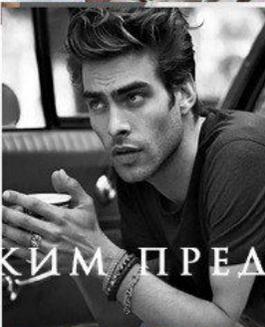
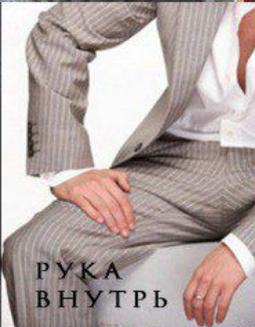
ДЕРЖИМСЯ ЗА

У ЛОКТА  
(МУЖСКОЙ  
КЛАТЧ)

ТРЕМ  
ЛАДОНИ

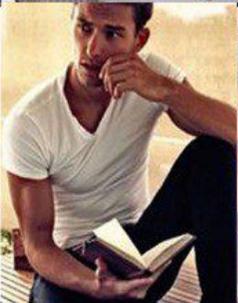
ЗАПЯСТЬЕ

КИСТЬ



РУКА  
ВНУТРЬ

ДЕРЖИМ ПРЕДМЕТ



ДЕРЖИМ  
СПЯСТЬЕ СПЕРДИ  
И СЗАДИ  
КАК ОХРАННИК  
КЛУБЕ

ДЕРЖИМСЯ  
ЗА СТУЛ  
СЗАДИ

ЗА РЕМЕНЬ



В КАРМАНЫ

ОБЛОКАЧИВАЕМСЯ  
НА ЛОКОТЬ



ПРЯМО

ОНА СПЕРЕДИ  
ОН СЗАДИ



В 3/4



ПРЯМО

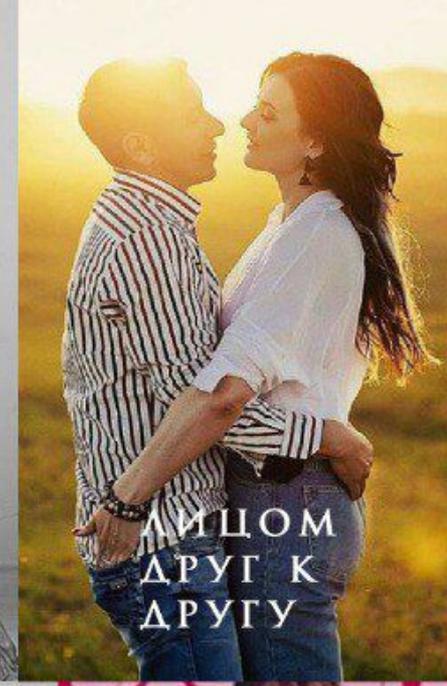


В 3/4

ОН СПЕРЕДИ  
ОНА СЗАДИ



БОКОМ



ЛИЦОМ  
ДРУГ К  
ДРУГУ



СПИНОЙ  
ДРУГ К  
ДРУГУ



КАЖДЫЙ В СВОЮ 3/4



ОДИН  
ЛИЦОМ  
ДРУГОЙ  
СПИНОЙ



В РУКАХ СПЕРЕДИ  
И СЗАДИ



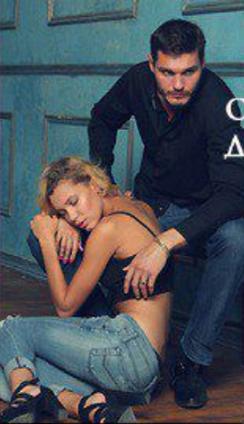
ФУТБОЛ И МОДЕЛЬ



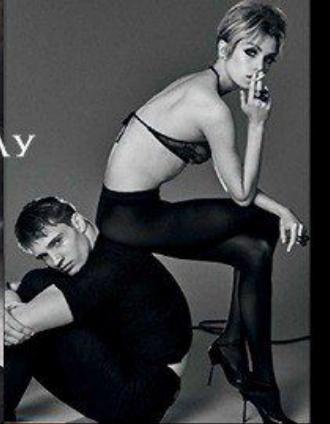
ОДИН СТОИТ  
ДРУГОЙ НА ПОЛУ



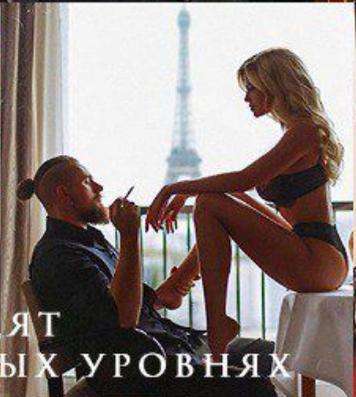
ОДИН СТОИТ  
ДРУГОЙ СИДИТ



ОДИН СИДИТ  
ДРУГОЙ НА ПОЛУ



ОБА СИДЯТ  
НА РАЗНЫХ УРОВНЯХ



СИДИТ НА  
НЕМ



ОДИН СИДИТ, ДРУГОЙ ЛЕЖИТ



ОБА СИДЯТ  
ОНА СЕРЕДИ



ОБА НА СПИНЕ



ОБА НА ЖИВОТЕ



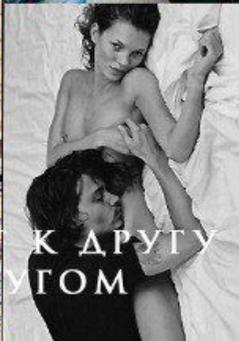
ОБА СПИНОЙ



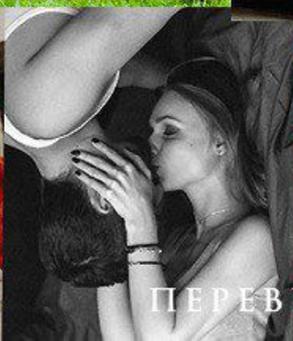
ОБА ЛЕЖАТ  
ОНА СПЕРЕДИ



ЛИЦОМ ДРУЖ ДРУГУ  
ОДИН НА ДРУГОМ



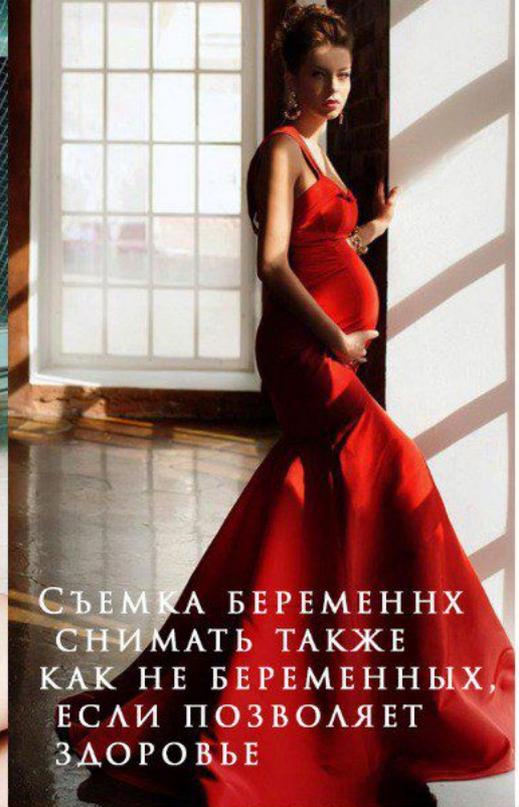
ОБА ЛЕЖАТ  
ОНА СЗАДИ



ОБА ЛЕЖАТ  
ОНИ ПЕРЕВЕРТЫШИ



ОБА ЛЕЖАТ  
ОНА СЪЕМКА СВЕРХУ



СЪЕМКА БЕРЕМЕННЫХ  
СНИМАТЬ ТАКЖЕ  
КАК НЕ БЕРЕМЕННЫХ,  
ЕСЛИ ПОЗВОЛЯЕТ  
ЗДОРОВЬЕ



НЕ СООТВЕТСТВИЕ  
ОБРАЗА И ПОЗЫ



КОМАНДА  
ВИЗАЖИСТ  
СТИЛИСТ  
ФОТОГРАФ

