

Дайджест
Black Sabbath:
как в музыке появился дьявол



На развитие жанра метал повлияли многие исполнители, однако поистине значимой группой в истории по праву считается Black Sabbath. Этот дайджест расскажет самое важное и интересное об этой группе. Читай, чтобы узнать, что особенного в Black Sabbath.

И присоединяйся к **Клубу Интровертов**, чтобы найти единомышленников и чаще говорить о музыке.

**BLACK
SABBATH**

- Год основания: 1968
- Место: Бирмингем, Великобритания

Классический состав



Имя: Джон Майкл Осборн

Псевдоним: Оззи Осборн

Дата рождения: 3 декабря 1948

Позиция: вокал

Вклад: Эмоциональная подача и уникальный голос сделали песни запоминающимися



Имя: Теренс Майкл Джозеф Батлер

Псевдоним: Гизер Батлер

Дата рождения: 17 июля 1949

Позиция: бас-гитара

Вклад: Автор большинства текстов



Имя: Фрэнк Энтони Айомми

Псевдоним: Тони Айомми

Дата рождения: 19 февраля 1948

Позиция: гитара

Вклад: Основатель и главный композитор группы



Имя: Уильям Томас Уорд

Псевдоним: Билл Уорд

Дата рождения: 5 мая 1948

Позиция: ударные

Вклад: Привнес в музыку элементы джазовой техники игры на барабанах, что делало ритм-секцию гибкой и сложной

«С первого удара по барабану я понял, что эта группа будет чем-то особенным. У нас была химия, которую невозможно подделать».

Билл Уорд

Главное за минуту: периоды творчества

«Золотая эра» карьеры (1969–1978)

- Группа выпустила свои самые знаковые альбомы:



«Black Sabbath»
(1970)



«Paranoid»
(1970)



«Master of Reality»
(1970)

- Оззи Осборн покинул коллектив в 1978 году из-за проблем с зависимостями



Интересный факт

Изначально группа называлась Earth, но позже сменила название на Black Sabbath, вдохновленное одноименным фильмом ужасов

Эра Ронни Джеймса Дио (1979–1982)

- На смену Оззи пришел вокалист **Ронни Джеймс Дио**
- Новое звучание = новый успех





Имя: Рональд Джеймс Падавона

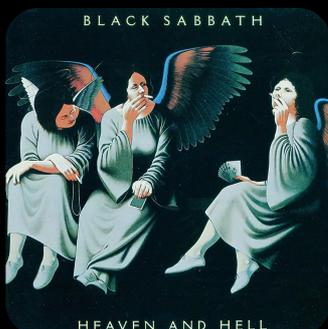
Псевдоним: Ронни Джеймс Дио

Дата рождения: 10 июля 1942

Позиция: вокал

Вклад: Благодаря вокальному диапазону и силе голоса сделал звучание группы более экспериментальным

● **Важные альбомы:**



«Heaven and Hell»
(1980)



«Mob Rules»
(1981)



Интересный факт
Ронни Джеймс Дио популяризировал знаменитый жест «коза», который стал символом хэви-метала

● Дио покинул группу в 1982 году

● **Последующие изменения: смутное время**

● **Группа неоднократно меняла состав**

● **Период нестабильности**

● **Возвращение Оззи и конец карьеры (1997–2017)**

● **Классический состав воссоединился для мировых туров и альбома «13» (2013)**

● **В 2017 году группа официально завершила карьеру с туром «The End»**

«В детстве я был никем, а потом стал частью чего-то великого. Black Sabbath сделал меня тем, кто я есть».

Оззи Осборн

Звучание и стиль

Характерные черты:

- Тяжелые гитарные риффы
- Низкие настройки гитар
- Мрачные, мистические и социальные тексты
- Глубокий вокал

Тематика песен

- Мистика и оккультизм
- Социальные темы
- Личностные переживания

А знал ли ты?



Тони Айомми считается одним из первых, кто популяризировал «тяжелый рифф». Его уникальный стиль игры на гитаре связан с травмой: в молодости он потерял кончики пальцев на двух пальцах и стал использовать наперстки, что повлияло на его манеру игры.



Интересный факт

В песне «Paranoid» барабанщик Билл Уорд случайно уронил тарелку в процессе записи, но этот звук решили оставить

- Metallica, Iron Maiden, Slayer и многие другие группы признаются, что именно Black Sabbath повлияли на их звучание.

Инновации

- **Популяризировали тритон** (так называемый «дьявольский интервал»), который использовали в песне «Black Sabbath».

Этот интервал считался
запретным в средневековой
музыке



А знал ли ты?

- **Альбом «Master of Reality» (1971)** заложил основы для жанра **дум-метал** благодаря пониженной настройке струн и тяжелым, протяжным риффам.

Дьявол в музыке

- Группа часто использовала образы крылатых демонов и символы, вдохновленные алхимией и мистицизмом.
- Вокруг группы долгое время ходили слухи о связях с оккультизмом, хотя сами участники утверждали, что тексты были больше художественным вымыслом, чем реальными увлечениями тьмой.

«Когда мы начали использовать тритон, люди думали, что мы связаны с сатанизмом. Но для нас это был просто интересный способ сделать музыку необычной».

Тони Айомми

На подумать



Могла ли группа Black Sabbath
реально быть связанной
с оккультизмом?

Реальная жизнь и творчество

Все участники выросли в рабочем районе Бирмингема, где часто ощущались нищета и безработица. Эти темы находили отражение в музыке – суровом и реалистичном звучании.

«Мы никогда не пытались быть самыми тяжелыми или темными – мы просто играли то, что чувствовали. Это была музыка нашей среды, нашей жизни».

Тони Айомми

Мнения критиков

«Black Sabbath привнесли в музыку мрак, ранее невиданный в роке. Они не боялись быть странными и отличаться от остальных», – Loudwire



«Без Sabbath хэви-метал мог бы никогда не стать тем, чем он является сегодня», – Classic Rock Magazine

«Их риффы Айомми – это архитектура металла, а тексты Батлера исследуют темные глубины человеческой души», – Rolling Stone

Легендарные выступления

Black Sabbath использовали минималистичные, но эффективные декорации. Их концерты подчеркивали мрачную атмосферу музыки: темное освещение, дымы, лазеры и эффектные задники.



«На сцене я чувствую себя живым. Это лучшее место на Земле — там, где я могу быть собой».

Оззи Осборн

Оззи часто говорил с аудиторией между песнями, призывал их «сойти с ума» и придавал концерту более личный и эмоциональный характер.

А знал ли ты?



Во время концерта в 1982 году фанат бросил на сцену живую летучую мышь. Оззи подумал, что она искусственная, и укусил ее. Этот инцидент стал культовым, хоть и вызвал массу вопросов к поведению певца.

Black Sabbath стала одним из хедлайнеров первого фестиваля **Ozzfest**, организованного Оззи Осборном в 1996 году. Этот фестиваль сыграл ключевую роль в популяризации металла среди молодежи 90-х.

Воссоединение оригинального состава **Black Sabbath** в 1997 в рамках тура «Reunion» стало одним из самых ожидаемых событий в истории рока.

«Когда мы играем, я чувствую, что мы общаемся с публикой через музыку. Это что-то мистическое».

Тони Айомми



Интересный факт

Группа вошла в Зал славы рок-н-ролла в 2006 году

А знал ли ты?



На концерте в 1974 году в рамках фестиваля California Jam группа выступала перед более чем 250 тыс зрителей, что сделало их одним из хедлайнеров крупнейших мероприятий десятилетия

Гениальность и скорость

- **Дебютный альбом Black Sabbath был записан всего за 12 часов.** Музыканты практически не использовали дополнительные наложения — все игралось «живьем».
- **Тони Айомми придумал культовый рифф к песне «Iron Man» случайно,** играя на гитаре между дублями в студии. Сегодня это один из самых узнаваемых риффов в истории рока.

Интересный факт



Песня «Iron Man» группы Black Sabbath использовалась в первом фильме о Железном человеке (2008) в финальных титрах

- **Заглавный трек альбома «Paranoid» был придуман и записан в течение 30 минут,** чтобы заполнить оставшееся время на пластинке. Сегодня это одна из самых известных песен группы.

«Мы были молодыми, голодными, и в каждом риффе был крик о свободе, о жизни. Black Sabbath всегда был голосом правды».

Билл Уорд

Где правда?



Найди только один правдивый факт:

1

Оззи Осборн написал культовый рифф к песне «Iron Man» в одиночку

2

Группа Black Sabbath изначально называлась Electric Funeral

3

К фирменному звучанию гитары группы привела травма Тони Айомми

Ответ в конце страницы!



Интересный факт

«Paranoid» стал одним из самых продаваемых альбомов в истории рок-музыки

Влияние и наследие

- Black Sabbath оказали огромное влияние на музыку, кино и искусство. Их песни звучат в культовых фильмах, а саму группу часто цитируют как одну из самых влиятельных в истории рок-музыки.
- Многие треки Black Sabbath регулярно перезаписываются современными артистами, что подтверждает их бессмертность.

А вот и ответ!



К фирменному звучанию гитары группы привела травма Тони Айомми

В сухом остатке...

- Black Sabbath играют ключевую роль в становлении и развитии жанра хеви-метал
- Группа также оказала влияние на развитие других жанров рок-музыки. Например, использование сложных структур песен и прогрессивных элементов оказало влияние на прогрессив-метал и стоунер-рок
- Black Sabbath стали символом не только в музыке, но и в субкультуре
- Black Sabbath внесли оккультную тематику в популярную музыку
- Даже через десятилетия Black Sabbath продолжают оставаться важным ориентиром для новых поколений

На подумать



Что сыграло большую роль в обретении группой популярности: связь с мистикой или новаторское звучание? Пиши в мнениях!

Рассказываем самое интересное,

Твои Интроверты 